MAIO 2012

www.mundoestranho.com.br

MUNDO estranho

PARA QUEM É LOUCO POR CURIOSIDADES!

As **cidades fantasmas** mais sinistras!

Eca! O uso de **larvas de mosca** para tratar feridas

Quantos **ateus** há no mundo?

Como os **vikings** treinavam?

O raio x de um **sítio arqueológico**

Agora com meio milhão de leitores!

ESTÃO DE OLHO EM VOCÊ

A paranoia é real! Sua webcam pode ligar sozinha. Seu celular pode virar escuta. Tudo o que você faz na rede é vigiado. Bem-vindo à era da **espionagem pessoal**

Abril

EDIÇÃO 124 ISSN 1676-955-4 R$ 9,95

1.

Tchau e ois

Eu e Fabricio Miranda chegamos à **MUNDO ESTRANHO** quase ao mesmo tempo. Ele veio no fim de 2008 e eu no começo de 2009. Nos ambientamos juntos à rotina da revista, aprendemos a conhecer você melhor e a traduzir essa compreensão para as páginas da **ME**.

Criativo até o último fio de bigode, Fabricio, que por três anos foi o editor de arte da ME, está saindo do dia a dia da revista. É o novo diretor de arte da **SUPER**. Mas calma! Ele não vai embora que nem cera depilatória, brusca e dolorosamente. Seguirá fazendo as nossas capas. Sentará pertinho, no mesmo andar, a uns 23 passos. Fica aqui o agradecimento pelo trabalho incrível que ele fez ao longo desse período (capas sensacionais, projeto gráfico e vem mais por aí) e a promessa que cuidaremos melhor da **ME** (não dava para esse texto ficar tão sério, né?).

Procurar talentos é uma tarefa levada a sério aqui, na editora. Prova disso é que este ano formou-se a 29ª turma do Curso Abril de Jornalismo, uma jornada anual que seleciona e treina jovens jornalistas, designers, infografistas e fotógrafos do país inteiro. Passaram por aqui a repórter Gabriela Forlin, o designer Marcel Facetto e o infografista Thales Molina. O resultado do que eles fizeram, você pode conferir na página 54.

O talento aparece em outro domínio da **ME**: o site. Ele foi inteirinho reformulado e já apresenta resultados. Em março, seu primeiro mês no ar após as mudanças, a audiência explodiu! Passamos de 1, 2 milhão de visitantes por mês, um crescimento de 95% se comparado com 2011. Mérito da equipe do editor Fred Di Giacomo: Luiza Sahd, Daniel Apolinario, Juliana Moreira, Bruno Xavier e Lucas Otsuka.

Dá uma olhada na nossa novidade favorita do **www.mundoestranho.com.br**, o botão "não clique". Clica lá e diz o que achou!

2.

Patricia Hargreaves
Diretora de Redação
phargreaves@abril.com.br

EDITORA Abril

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente),
Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa
Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo, Victor Civita
Presidente Executivo Abril Mídia: Jairo Mendes Leal

Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretor Digital: Manoel Lemos
Diretor Financeiro e Administrativo: Fábio d'Avila Carvalho
Diretora Geral de Publicidade: Thais Chede Soares
Diretora de Recursos Humanos: Paula Traldi
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Claudia Giudice
Diretor de Núcleo: Dimas Mietto

mundo estranho

Diretora de Redação: Patricia Hargreaves

Editores: Marcel Nadale e Tiago Jokura (texto); Fabricio Miranda (arte) **Designers:** Babi Brasileiro, Bernardo Borges e Diego Sanches **Estagiários:** Mariana Pires (texto), Paula Bustamante (design) **Atendimento ao leitor:** Adriana Meneghello **CTI:** Alvaro Zeni (supervisor), André Hauly, Erika Nakamura, Edvânia Silva, Juarez Macedo, Leandro Marcinari, Zeca França, Leo Ferreira, Regina Sano **Colaboraram nesta edição:** André Minello (arte), Alinne Mitch (edição), Paulo Kaiser (revisão) **INTERNET NÚCLEO JOVEM Editor:** Frederico Di Giacomo **Editor-assistente:** Kleyson Barbosa **Repórteres:** Mariana Nadai, Otavio Cohen **Designer:** Daniel Lazaroni, Juliana Moreira **Webmaster:** Bruno Xavier **Estagiários:** Carolina Vellei (texto), Lucas Otsuka(webmaster) **Colaboração:** Luiza Sahd, Carolina Vilaverde (texto)
www.mundoestranho.com.br

SERVIÇOS EDITORIAIS Apoio Editorial: Carlos Grassetti (Arte), Luiz Iria (Infografia), Ricardo Corrêa (Fotografia) **Dedoc e Abril Press:** Grace de Souza **Pesquisa e Inteligência de Mercado:** Andrea Costa **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA Diretores: Marcia Soter, Mariane Ortiz, Robson Monte, **Executivos de Negócio:** Ana Paula Teixeira, Ana Paula Viegas, Caio Souza, Camila Folhas, Camilla Dell, Carla Andrade, Cidinha Castro, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Cristiano Persona, Daniela Serafim, Eliane Pinho, Emiliano Hansenn, Fabio Santos, Jary Guimarães, Karine Thomaz, Marcello Almeida, Marcelo Cavalheiro, Marcio Bezerra, Marcus Vinicius, Maria Lucia Strotbek, Nilo Bastos, Regina Maurano, Renata Miolli, Rodrigo Toledo, Selma Costa, Susana Vieira, Tati Mendes **PUBLICIDADE DIGITAL Diretor:** André Almeida **Gerente:** Virginia Any **Gerente de Estratégia Comercial:** Alexandra Mendonça **Executivos de Negócio:** André Bortolai, André Machado, Caio Moreira, Camila Barcellos, Carolina Lopes, Cinthia Curty, David Padula, Elaine Collaço, Gabriel Souto, Fabíola Granja, Flavia Kannebley, Guilherme Bruno de Luca, Guilherme Oliveira, Herbert Fernandes, Juliana Vicedomini, Laura Assis, Luciana Menezes, Rafael de Camargo Moreira, Renata Carvalho, Renata Simões **PUBLICIDADE REGIONAL Diretores:** Marcos Peregrina Gomez, Paulo Renato Simões **Gerentes:** Andrea Veiga, Cristiano Rygaard, Edson Melo, Francisco Barbeiro Neto, Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Mauro Sannazzaro, Ricardo Mariani, Sonia Paula, Vania Passolongo **Executivos de Negócio:** Adriano Freire, Ailze Cunha, Beatriz Ottino, Carolina Louro, Caroline Platilha, Celia Pyramo, Clea Chies, Daniel Empinotti, Henri Marques, Italo Raimundo, José Castilho, Josi Lopes, Juliana Erthal, Julio Tortorello, Leda Costa, Luana Issa, Lucienne Lima, Pamela Berri Manica, Paola Dornelles, Ricardo Menin, Rodolfo Garcia, Samara Sampaio de O. Reijnders **PUBLICIDADE NÚCLEO JOVEM Diretor de Publicidade:** Alberto Simões de Faria **Gerentes:** Fernando Sabadin, Sandra Fernandes **Executivos de Negócio:** Alessandra Calissi, Alice Ventura, Ana Carolina Kanj, Analúcia Bertola, Eduardo Chedid, Flavia Magalhães, João Eduardo Dias, Juliana Compagnoni, Leila Raso, Luis Caldas, Luis Fernando Lopes, Mara Marques, Reinaldo Murino, Shirlene Pinheiro, Thaira Ferro, Vera Reis **Assistentes:** Liliana Moura, Monise Barbosa **DESENVOLVIMENTO COMERCIAL Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **INTEGRAÇÃO COMERCIAL Diretora:** Sandra Sampaio **MARKETING E CIRCULAÇÃO Diretora de Marketing:** Louise Faleiros **Gerente de Marketing:** Angelica Garcia **Gerente de Núcleo:** Edson Bottura **Analista:** Tales Esparta, Thays Panizza **Gerente Marketing Publicitário:** Cezar Almeida **Analista:** Paulo Victor Gouvêa **Estagiária:** Maria Fernanda Zanuto **Gerente de Eventos:** Mônica Romano Agostinho **Analistas:** Adriana Paolini, Mariana Perri **Estagiária:** Mayra Banci **Gerente de Circulação Avulsas:** Magali Superbi **Gerente de Circulação Assinaturas:** Gina Trancoso **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES Diretor:** André Vasconcelos **Gerente:** Renata Antunes **Consultor:** Ricardo Winandy **Processos:** Fabiano Valim, Aline Dosi **ASSINATURAS Atendimento ao Cliente:** Clayton Dick **RECURSOS HUMANOS Consultora:** Camila Rita Morena

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 14º andar, Pinheiros, São Paulo, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000, **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Alfa, Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Delícias da Calu, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Lola, Loveteen, Máxima, Manequim, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Recreio, Revista A, Runner's World, Saúde, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva Mais!, Você RH, Você S/A, Women's Health **Fundação Victor Civita:** Nova Escola, Gestão Escolar

MUNDO ESTRANHO ED. 124 (ISSN: 1676-9554), ano 11, nº 5, é uma publicação da Editora Abril S.A. **Edições anteriores:** Venda exclusiva em bancas, pelo preço de capa vigente. Solicite seu exemplar na banca mais próxima de você. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **MUNDO ESTRANHO** não admite publicidade redacional.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121
Demais localidades: 0800-775-2828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER

Abril S.A.

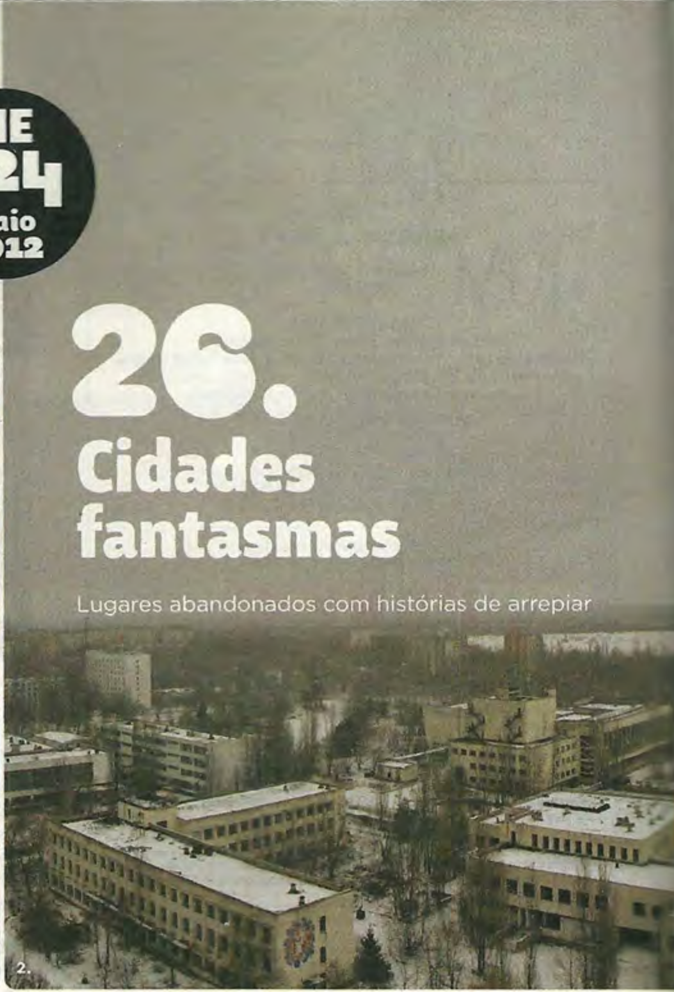
Conselho de Administração: Roberto Civita (Presidente),
Giancarlo Civita (Vice-Presidente), Esmaré Weideman, Hein Brand, Victor Civita
Presidente Executivo: Fábio Colletti Barbosa
www.abril.com.br

1. Bernardo Borges **2.** Paffaro
CAPA Lucas Kazakevicius (imagem principal) e Iluztra (vinhetas)

SUMÁRIO

16. **Você está sendo vigiado**

Como o celular, a webcam e a internet podem se tornar instrumentos de espionagem do governo e de hackers



26. **Cidades fantasmas**

Lugares abandonados com histórias de arrepiar

6. MAPA ESTRANHO Banco Imobiliário real

8. DEBATE QUE EU GOSTO O consumo de álcool em locais públicos deve ser proibido?

12. RETRATO FALADO Suzane Von Richthofen

14. DUELO Energia eólica X Energia solar

10. TOP 10 Os **soldados** mais **cascas-grossas**

XIS-TUDO

60. Cult Atores que viveram o mesmo personagem

62. Tech A volta dos GIFs animados

64. Mix As inovações tecnológicas da Expo Mundial

68. TDF

70. YOU&ME

74. CONTANDO NINGUÉM ACREDITA

PERGUNTAS e RESPOSTAS

33. **Charada Fotográfica**

34. Como a **Golden Gate** foi construída?

36. Quais são as diferenças entre **anorexia e bulimia?**

37. Por que o doce **brigadeiro** tem esse nome?

Por que **Tiradentes** foi o único inconfidente enforcado?

38. Como é a **anatomia** de um **pernilongo?**

40. Como é o **Expresso do Oriente?**

Quem é o **maior medalhista** olímpico?

41. O que é **zero absoluto?**

42. O que é **bioterapia?**

43. Os **Homens de Preto** realmente existem?

44. Qual é o país com **mais ateus** no mundo?

47. Qual foi o **pior acidente** de carro da história?

Quem foi o fundador da **Associação dos Mortos?**

48. Quais foram os **mangás** mais importantes da história?

50. Como surgiu o jogo **Batalha Naval?**

Bombom de licor pode ser identificado no **bafômetro?**

51. Que atitudes podem provocar demissão por **justa causa?**

52. Qual a origem do nome das **bandas de rock?**

54. Como é feita uma **escavação arqueológica?**

56. Como era o **treinamento** de um guerreiro **viking?**

CURTO grosso

1. Gil Tokio/Pingado **2.** Pedro Moura Pinheiro/ **pedromourapinheiro.com** **3.** Rodolfo Perissé **4.** Mateus Santolouco **5.** Arthur Domingues **6.** Kako **7.** Reprodução/divulgação

MAPA ESTRANHO

BANCO IMOBILIÁRIO REAL

E se o tradicional jogo usasse os valores verdadeiros* do mercado de imóveis? Muito jogador iria à falência nas primeiras rodadas...

TEXTO Aurélio Amaral
ILUSTRA Rodolfo Perissé
DESIGN Bernardo Borges
EDIÇÃO Alinne Mitch

ALUGUEL apartamento de 100 m² **CASA** residencial de 100 m² **HOTEL** comercial (sala de escritório) de 1.000 m²

INÍCIO

LEBLON
ALUGUEL R$ 5.253
CASA R$ 1.700.000
HOTEL R$ 21.000.000 + Luvas**

SORTE OU REVÉS

BOTAFOGO
ALUGUEL R$ 3.064
CASA R$ 535.000
HOTEL R$ 14.200.000

COPACABANA
ALUGUEL R$ 3.115
CASA R$ 645.000
HOTEL R$ 14.400.000

AV. ATLÂNTICA
ALUGUEL R$ 4.500
CASA R$ 850.000
HOTEL não há estimativas

AV. VIEIRA SOUTO
ALUGUEL R$ 10.000
CASA R$ 23.000/R$ 29.000
HOTEL não há estimativas

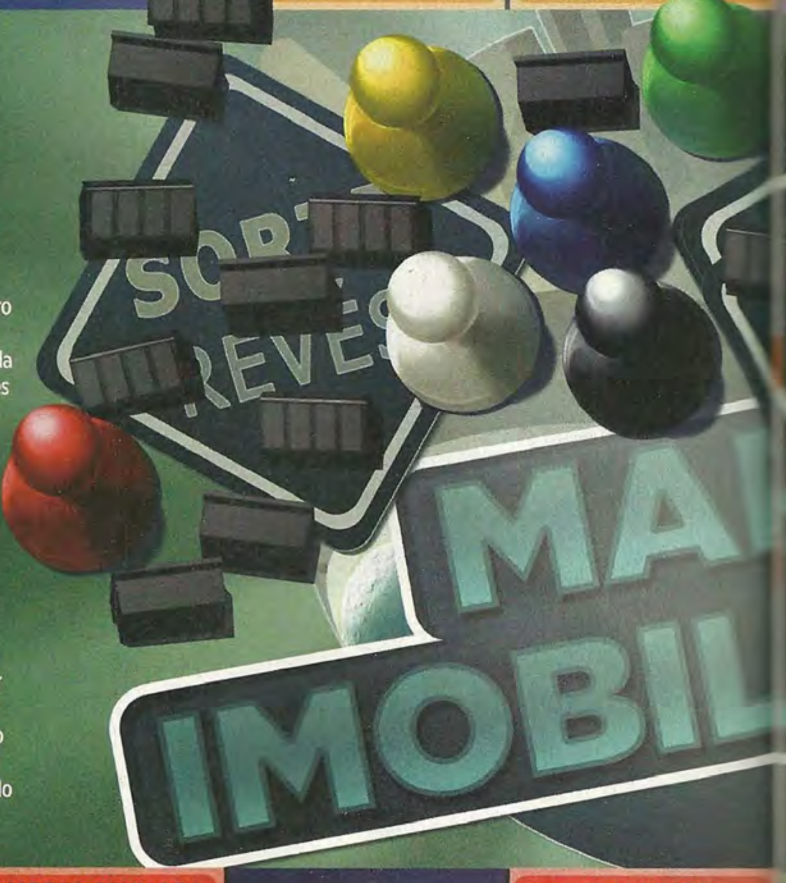
SORTE OU REVÉS

SÓ PARA QUEM PODE

O endereço mais caro do Rio (e do Brasil!) é a praia do Leblon – bairro preferido de artistas, socialites e paparazzi, claro. Só para ter uma ideia, na Avenida Delfim Moreira há coberturas estimadas em até R$ 30 milhões - precinho salgado se for comparado com o endereço mais caro de São Paulo, no bairro Itaim-Bibi. Um apê de luxo de 500 m² na Avenida Horácio Lafer custa "só" R$ 9 milhões

MAIS EM CONTA

A região central é sempre uma boa opção para quem quer gastar pouco. A Lapa, reduto de sambistas no Rio, está se tornando cada vez mais residencial. Lá, ainda é possível achar um apartamento de dois quartos por R$ 200 mil. É a mesma faixa de preço do trecho inicial da Rua Augusta, em São Paulo onde as boates estão dando lugar a lançamentos imobiliários



Investir em Ipanema é um bom negócio até fora do jogo. Um apartamento comprado por R$ 500 mil há dez anos vale hoje R$ 3,5 milhões!

IPANEMA
ALUGUEL R$ 4.700
CASA R$ 1.150.000
HOTEL R$ 30.000.000

AV. NOSSA SENHORA DE COPACABANA
ALUGUEL R$ 3.100
CASA R$ 625.000
HOTEL R$ 14.800.000

SORTE OU REVÉS

FLAMENGO
ALUGUEL R$ 2.800
CASA R$ 470.000
HOTEL R$ 12.200.000

BAIRROS NOBRES
Preços das áreas mais caras em outras cidades

BRASÍLIA ASA SUL	**BELO HORIZONTE** BELVEDERE	**PORTO ALEGRE** MOINHOS DE VENTO	**SALVADOR** BARRA
ALUGUEL R$ 3.900	**ALUGUEL** R$ 4.400	**ALUGUEL** R$ 1.500	**ALUGUEL** R$1.300
CASA R$ 819.300	**CASA** R$ 567.000	**CASA** R$ 448.100	**CASA** R$ 582.500
HOTEL R$ 6.641.00	**HOTEL** R$ 6.292.000	**HOTEL** R$ 5.826.000	**HOTEL** R$ 4.296.000

AV. PACAEMBU	R. AUGUSTA	AV. EUROPA	AV. NOVE DE JULHO
ALUGUEL R$ 1.700	**ALUGUEL** R$ 2.130	**ALUGUEL** R$ 5.300	**ALUGUEL** R$ 4.410
CASA R$ 736.800	**CASA** R$ 506.000	**CASA** não há estimativas	**CASA** R$ 405.600
HOTEL R$ 4.245.000	**HOTEL** R$ 3.700.000	**HOTEL** R$ 8.100.000	**HOTEL** R$ 932.600

IMPOSTO: PARADA OBRIGATÓRIA
Em São Paulo, o IPTU só não é cobrado se o valor da propriedade for menor que R$ 74.850. Uma casa de R$ 200 mil, por exemplo, tem uma taxa de R$ 2,4 mil por ano

OS M² MAIS CAROS DO MUNDO
Só para jogadores com muita grana

1. **5TH AVENUE (NOVA YORK, EUA)** US$ 21,6 milhões/ano/m²
2. **CAUSEWAY BAY (HONG KONG)** US$ 19,4 milhões/ano/m²
3. **GINZA (TÓQUIO, JAPÃO)** US$ 10,2 milhões/ano/m²
4. **NEW BOND STREET (LONDRES, REINO UNIDO)** US$ 9,7 milhões/ano/m²
5. **AVENUE DES-CHAMPS ELYSÉES (PARIS, FRANÇA)** US$ 9,2 milhões/ano/m²
6. **VIA MONTENAPOLEONE (MILÃO, ITÁLIA)** US$ 9 milhões/ano/m²
7. **BAHNHOFSTRASSE (ZURIQUE, SUIÇA)** US$ 8 milhões/ano/m²
8. **MYEONGDONG (SEUL, COREIA DO SUL)** US$ 6,4 milhões/ano/m²

POINTS DA SOFISTICAÇÃO
A Rua Oscar Freire virou vitrine de luxo de São Paulo. Lá as lojas de grife pagam até R$ 10 mil mensais pelo aluguel de um espaço de 50 m². No Rio, a Barra da Tijuca, que na década de 70 era só areia, tem imóveis que beiram os R$ 600 mil

RUAS POP
Em São Paulo, a Paulista e a Faria Lima são consideradas centros comerciais da cidade – sediando bancos, shoppings, hotéis e empresas –, com alugueis de R$ 4 mil e imóveis que beiram R$ 1 milhão. As avenidas também são pontos turísticos, dando lugar ao Museu de Arte de São Paulo (Masp), por exemplo. No Rio, a Atlântica e a Viera Souto devem a fama e o preço alto ao fator praia: ficam às margens de Copacabana e Ipanema

JARDIM EUROPA	JARDIM PAULISTA	MORUMBI
ALUGUEL R$ 4.200	**ALUGUEL** R$ 4.160	**ALUGUEL** R$ 2.860
CASA R$ 1.100.000	**CASA** R$ 905.900	**CASA** R$ 638.900
HOTEL não há estimativas	**HOTEL** R$ 11.924.000	**HOTEL** R$ 8.200.000

AV. REBOUÇAS	AV. BRIG. FARIA LIMA	AV. PAULISTA	AV. BRASIL
ALUGUEL R$ 5.810	**ALUGUEL** R$ 4.000	**ALUGUEL** R$ 3.640	**ALUGUEL** R$ 5.630
CASA R$ 491.100	**CASA** R$ 926.200	**CASA** R$ 820.200	**CASA** R$ 510.000
HOTEL R$ 7.803.000	**HOTEL** R$ 7.800.000	**HOTEL** R$ 13.694.000	**HOTEL** R$ 12.500.000

QUADRADO CARO
O Shopping Iguatemi tem o 11º aluguel comercial mais caro do mundo – R$ 8.139,60 anuais por m² ou R$ 678,30 por mês

FONTES Aires Leal Fernandes, diretor de Marketing da Estrela; Paulo Takito, diretor da Consultoria Urban Systems; Pesquisa Mainstreets 2010 da consultoria Cushman & Wakefield, índice Fipe/Zap; Secovi-RJ, BM&F; Fipe/Zap, da Fundação Instituto de Pesquisas Econômicas; Colliers Consultoria; Departamento de Prospecção da Engenharia João Fortes
*Valores apurados no primeiro semestre de 2011 **Pagamento extracontratual para reservar o ponto comercial
AGRADECIMENTO Estrela

DEBATE QUE EU GOSTO

SIM OU NÃO?
Vote em abr.io/debateME
e dê sua opinião!

vote no site

O CONSUMO DE ÁLCOOL EM LOCAIS PÚBLICOS DEVE SER PROIBIDO?

Deputados paulistas acreditam que o projeto de lei reduziria acidentes e a violência causados pelo abuso de bebidas alcoólicas, enquanto muitos afirmam que a proposta vai contra a liberdade individual. Essa medida deve ser aprovada?

TEXTO Heloísa Noronha
ILUSTRA Jorge Galvão

SIM

Assim como ocorreu com a proibição do uso do tabaco em locais públicos, o impacto causado pelo consumo de álcool diminuiria, principalmente entre os jovens. Para a psiquiatra Ana Cecília Marques, a medida poderia **reduzir a exposição** das bebidas e a associação da mesma com diversão juvenil

O Estatuto do Torcedor já proíbe o consumo de bebidas e substâncias químicas perigosas em estádios de futebol para **evitar a violência** durante os jogos. "O álcool estimula as emoções e provoca a perda de sociabilidade", afirma Luiz Alberto de Oliveira Chaves, coordenador de Políticas sobre Drogas

Quando há risco para a sociedade, os interesses do bem comum devem se sobrepor aos do bem individual. O álcool foge dos limites de um problema de saúde para se tornar comportamental: vide as mortes em **acidentes de trânsito e brigas** violentas que costuma provocar

TdF OPINOU Bruna Fernandes

O projeto de lei proíbe o consumo de bebidas em locais familiares, como parques e praias. Isso **diminuiria o contato de crianças** e adolescentes com o produto – já que, nessa idade, os adultos são como uma referência para eles

NÃO

É uma ação que vai contra as manifestações culturais, já que o hábito de beber está enraizado na sociedade. A lei também **atrapalharia o turismo** em cidades como São Paulo, que é famosa por sua farta oferta de bares e diversão noturna. Segundo o movimento Sampa Pró-Fun, a lei afetaria a qualidade de vida de boa parte população jovem da cidade

A interdição apenas limita o consumo de álcool em determinada área, mas não o impede de acontecer. Para a psicóloga Marylin Tatton, da Associação Parceria contra Drogas, nenhum tipo de proibição é capaz de determinar o comportamento das pessoas dentro do estádio, uma vez que **há quem exagere** em casa e vá bêbado assistir ao jogo

A proibição se opõe à **liberdade de escolha** e esbarra no direito de ir e vir das pessoas. Acidentes de trânsito não se dão somente pelo consumo do lado de fora de um bar. Para que a medida tenha resultado, é preciso que a lei se estenda à venda de bebidas na estrada e que seja implantado um programa eficaz de saúde pública contra o alcoolismo

TdF OPINOU Pedro Mostaco

O maior problema do consumo de álcool não é onde ele ocorre, e sim o que a pessoa faz depois disso. Uma mera proibição não vai criar **responsabilidade social** na mente de quem bebe. Isso vai de cada um

FONTES Comitê Estadual sobre Educação e Prevenção de Drogas e Afins da Ordem dos Advogados do Brasil (OAB-SP), Dorit Wallach Verea, psicóloga da Clínica Prisma, em São Paulo; sites: camposmachado.com.br, fifa.com

TOP 10

OS SOLDADOS MAIS CASCAS-GROSSAS

Sozinhos, eles fizeram mais do que pelotões inteiros, decidindo batalhas sem medir consequências e, na maioria das vezes, sobrevivendo para contar a história

TEXTO Tiago Cordeiro ILUSTRA Kako

10 JACK G. HANSON

CARGO Soldado dos EUA
OCASIÃO Guerra da Coreia
ANO 1951

Atacado por norte-coreanos, um grupo de infantaria foi forçado a recuar. Jack e outros quatro soldados ficaram na cobertura da retirada, mas todos se feriram e ele ficou sozinho. Duas horas depois, os norte-americanos voltaram ao ataque. Encontraram Jack morto, com uma pistola descarregada cheia de sangue no cabo, a metralhadora também sem munição e 22 inimigos mortos à sua volta. Alguns tinham sido golpeados com coronhadas

9 JAMES H. HOWARD

CARGO General dos EUA
OCASIÃO 2ª Guerra Mundial
ANO 1944

Durante uma batalha aérea sobre o território da Alemanha, James se viu no ar, sozinho, em meio a algo entre 30 e 40 aviões alemães. Em vez de recuar seu Mustang, ele partiu invocado para o ataque. Durante 30 minutos, derrubou seis aviões e só recebeu uma bala na asa. Só voltou para a base, são e salvo, quando ficou sem combustível

8 YOGENDRA SINGH YADAV

CARGO Soldado indiano
OCASIÃO Guerra contra o Paquistão
ANO 1999

Para facilitar um ataque contra três bunkers, Yogendra escalou uma montanha coberta de gelo. Enquanto subia, foi atingido três vezes por tiros, mas não recuou. Com uma granada, destruiu o primeiro bunker. No segundo, já sem munição, matou quatro inimigos com as mãos. O terceiro bunker se rendeu. Ele ganhou o maior prêmio militar indiano, dado apenas a militares que fazem algo considerado impossível

7 AUDIE MURPHY

CARGO Soldado dos EUA
OCASIÃO 2ª Guerra Mundial
ANO 1944

Em 1945, na França, era um dos 19 sobreviventes de uma tropa de 128. O maluco assumiu o único tanque M-10 que tinham – pegando fogo – para atacar 12 tanques alemães. Uma hora depois, a munição acabou e Audie saiu do M-10 vitorioso, minutos antes do veículo explodir. Ganhou todas as honrarias da época e se tornou um ator famoso em filmes que reproduziam suas façanhas

6 DOMINIC MCCARTHY

CARGO Soldado australiano
OCASIÃO 1ª Guerra Mundial
ANO 1917

Durante uma batalha no norte da França, formou um grupo para atacar uma trincheira alemã que impedia o avanço das tropas aliadas. Dominic chegou antes dos outros no primeiro ninho de metralhadoras inimigas, matou todos ali e seguiu em frente, com um rifle e algumas granadas. Ao fim da ação, tinha percorrido 500 m de trincheiras, matado 22 alemães e capturado 50. Só então recuou

1

SIMO HAYHA

CARGO
Fazendeiro finlandês
OCASIÃO
2ª Guerra Mundial
ANO 1939

Em 1937, passou o ano cumprindo o serviço militar obrigatório. Terminado o dever, voltou para sua fazenda e lá ficou, até 1939, quando a União Soviética invadiu a Finlândia. Simo, então, vestiu uma roupa branca para ficar camuflado na neve, posicionou-se com seu rifle sobre uma árvore, à beira de uma estrada, e começou a atirar em todos os russos que encontrou. Ao fim de 100 dias, matou 705 invasores, incluindo atiradores russos de longa distância deslocados especificamente para caçá-lo. Virou lenda entre os inimigos, que o chamavam de "morte branca"

2

LACHHIMAN GARUNG

CARGO Soldado britânico
OCASIÃO 2ª Guerra Mundial
ANO 1943

Ao ser cercado por 200 japoneses, que lançaram três granadas dentro do seu esconderijo, Lachhiman pegou duas e lançou de volta. A terceira detonou na mão, arrancando seus dedos e deixando a parte direita do corpo em carne viva. Sozinho, fincou uma faca no chão e prometeu que nenhum inimigo passaria dali. Ficou posicionado em um ponto cego e, com o braço esquerdo, atirou durante quatro horas. Matou 31 inimigos até ser resgatado

3

THOMAS ALFRED JONES

CARGO Soldado britânico
OCASIÃO
1ª Guerra Mundial
ANO 1916

Durante a Batalha do Somme, na França, ele abandonou a posição quando seu comandante estava distraído, correu 180 m até encontrar um sniper inimigo, o matou e começou a caçar soldados alemães entricheirados. Matou dezenas e desarmou 102 alemães. Foi só na falta de mais inimigos à vista que voltou para sua trincheira

4

ROBERT CAIN

CARGO Major britânico
OCASIÃO 2ª Guerra Mundial
ANO 1944

Durante a batalha de Arnhem, na Holanda, um tiro de tanque atingiu seu esconderijo, e ele ficou parcialmente cego. Como se não bastasse, o oficial ficou sozinho com a morte do soldado que era seu parceiro. Robert ficou escondido durante três dias, circulando entre tanques alemães. Destruiu pelo menos seis e perdeu quase toda a audição por causa do barulho causado pelas explosões de sua arma antitanques

5

JACK CHURCHILL

CARGO Capitão britânico
OCASIÃO
2ª Guerra Mundial
ANO 1942

Dizia que "oficial que vai para a batalha sem sua espada não está propriamente vestido" e não andava sem a sua, maior e mais pesada do que as espadas cerimoniais. Armado com sua lâmina, Jack se infiltrou, de madrugada, em um comando alemão e matou 42 deles. Preso nessa e noutra ocasião, escapou as duas vezes – na segunda, caminhou 240 km até ser resgatado

FONTES Richard Overy, historiador da Universidade de Exeter; Dennis Showalter, historiador da Universidade do Colorado; *The Sniper Simo Hayha*, Tapio Sarrelainen, Apali Oy, 2008

RETRATO FALADO

TEXTO Danilo Cezar Cabral
ILUSTRA Mateus Santolouco

SUZANE VON RICHTHOFEN (1983-)

A frieza da jovem que planejou o assassinato dos pais com requintes de crueldade e chocou o Brasil

1. Nascida em uma família da classe média alta paulistana, **filha de uma psicóloga** (Marísia) com um engenheiro (Manfred), Suzane vive uma infância normal e recebe ótima educação em casa e nas escolas que frequenta. Na época do crime, cursava direito na PUC-SP

2. Em 1999, o **interesse por aeromodelismo** de seu irmão, Andreas, aproxima Suzane de Daniel Cravinhos, que também tinha esse hobby. No início, Manfred e Marísia não se incomodam, imaginando que o relacionamento seria passageiro

3. O comportamento obsessivo de Daniel, além dos empréstimos e presentes que ele recebe de Suzane, passa a preocupar os pais da garota. A má influencia do namorado fica evidente quando ela **começa a se drogar** com maconha, ecstasy, éter e cola. Manfred e Marísia proibem o namoro em maio de 2002

4. Na madrugada de 31 de outubro, Suzane guia Daniel e o cunhado, Cristian, ao quarto dos pais, acende a luz e desce para a biblioteca. Os irmãos Cravinhos **atacam o casal com barras de ferro** – Marísia resiste e é sufocada com uma toalha. O revólver de Manfred é colocado ao lado de seu corpo

5. Suzane fica na biblioteca durante a execução. Ela ajuda a recolher as barras ensanguentadas e mostra sangue frio para espalhar documentos pelo quarto – para simular um assalto – e, com a ajuda dos Cravinhos, **arromba uma mala do pai,** para levar R$ 8 mil e US$ 5 mil que estavam nela

6. Após deixar Cristian perto da casa dele, os namorados **seguem para um motel,** na tentativa de forjar um álibi para a noite do crime. Mais tarde, com o irmão Andreas, Suzane finge surpresa ao saber do suposto assalto e telefona pedindo ajuda a Daniel

7. Depois de simular sofrimento no enterro dos pais, Suzane confessa o crime e é presa com os Cravinhos. O vaivém na prisão começa em junho de 2005, quando é libertada pelo Superior Tribunal de Justiça. A garota dá **entrevista à TV,** passa férias no litoral paulista e volta ser presa em abril de 2006

QUE FIM LEVOU? Suzane e os Cravinhos são condenados, em julho de 2006, a cerca de 39 anos de prisão, cada um. Por se tratar de um crime hediondo, as apelações após a condenação são negadas

FONTES Livro *O Quinto Mandamento*, de Ilana Casoy, e sites *Folha de S.Paulo*, *Estadão*, *Fantástico* e VEJA

PLANETA sustentável

ENERGIA DO BEM

Faça sol ou faça vento, os dois processos utilizam fontes inesgotáveis de energia. Não emitem gases e poluentes e são as grandes apostas de abastecimento para o futuro. Mas, no fim, qual é o mais verde?

TEXTO Gabriela Portilho
ILUSTRA Arthur Domingues

EÓLICA × SOLAR

História

Eólica: O primeiro moinho usado para produzir eletricidade surgiu na Escócia, em 1887. James Blyth criou o aparelho para abastecer sua casa, mas, com o tempo, passou a vender o excedente de energia para a vizinhança. Os sistemas com turbinas vieram em 1890, mas só se popularizaram na **década de 70,** em meio à crise do petróleo

Solar: Também surgiu em 1887, mas de modo ainda muito rústico – convertia apenas 1% da energia do Sol. Só na década de 50 é que foi descoberta a célula fotovoltaica, que aumentou essa taxa para 15%, permitindo o uso em placas, por exemplo. No entanto, devido aos altos preços, só nos **anos 2000** ela se tornou mais comum

Popularidade

Eólica: É a fonte de energia alternativa mais utilizada no mundo. Ao total, são **198 gigawatts anuais** de potência instalados, o que representa 3% de toda a energia produzida no mundo. No Brasil, "concorrendo" com as hidrelétricas, a eólica não é tão popular. Exploramos menos de 1% de seu potencial no país, o que gera cerca de 1 gigawatt por ano

Solar: Produz, atualmente, apenas **40 gigawatts anuais** no mundo. Mas isso pode mudar: graças ao barateamento das tecnologias dos painéis nos últimos cinco anos, seu uso cresceu 49%, enquanto o da energia eólica aumentou apenas 27%. O Brasil produz 20 megawatts de energia solar por ano – suficiente para abastecer cerca de 12 mil residências

Impacto ambiental

Eólica: Apesar de ser uma fonte completamente limpa, **as turbinas são barulhentas,** o que atrapalhou sua popularização na década de 80. Hoje os ruídos são bem mais baixos. Outro ponto negativo é que pássaros podem se chocar com as pás dos **aerogeradores** durante fluxos migratórios, causando problemas na fauna local

Solar: Nenhum. Os **painéis fotovoltaicos** não consomem combustível, não têm partes móveis e **não geram nenhum tipo de emissão** ou ruído. Eles são feitos de silício, boro e fósforo, materiais atóxicos, inofensivos ao ambiente e abundantes (o silício é o segundo componente mais comum na crosta terrestre)

Instalação

Eólica: Os parques eólicos até podem conviver com outras atividades, como a agropecuária, mas ocupam muito espaço: em média, são **100 km²** para cada gigawatt gerado. E só podem ser instalados em locais isolados. Eles não conseguem aproveitar os ventos das cidades, que são próximos à superfície, fracos e turbulentos

Solar: Os painéis que absorvem energia solar fazem um uso mais inteligente do espaço. Para produzir 1 gigawatt, é necessário uma área de **10 a 50 km².** Além disso, é possível implantá-los em áreas urbanas, como em telhados de casas e edifícios. E há o uso particular: você pode colocar um painel para alimentar só sua residência, por exemplo

Custo e manutenção

Eólica: Se ventar muito no seu país, os parques eólicos ainda são a forma mais barata de obtenção de energia. Os custos finais variam entre **US$ 84 e US$ 142** por hora de megawatt produzido. Não é necessária muita manutenção: um aerogerador **dura, em média, 15 anos,** e os dispositivos eletrônicos acoplados a ele, mais de dez anos

Solar: É bem mais em conta que fontes de energia tradicionais, como a hidrelétrica e a nuclear. Mas não é mais barata que a eólica; cada hora de megawatt produzido sai, em média, entre **US$ 132 e US$ 298**. A vantagem está na manutenção: uma célula fotovoltaica costuma ter garantia de 20 anos e **vida útil de cerca de 30 anos**

3x3

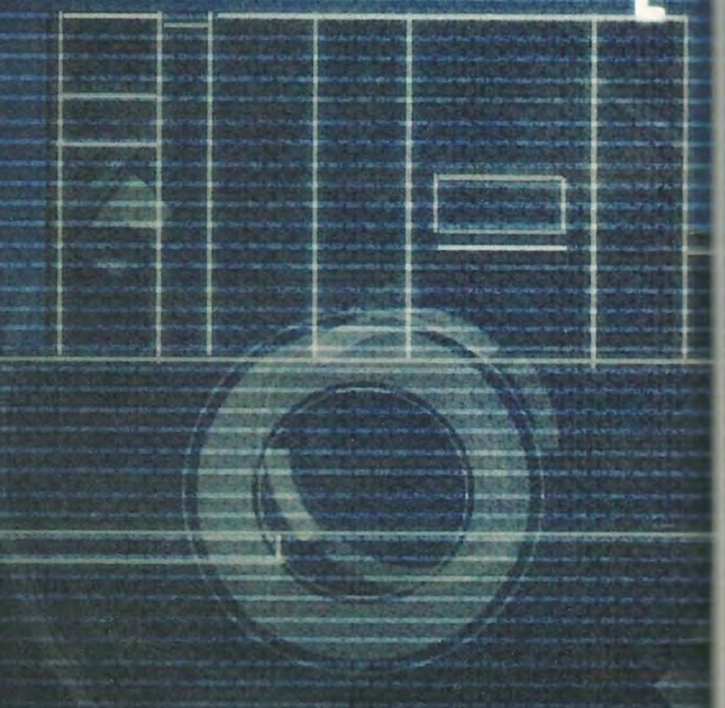
EMPATE! Os ventos sopram a favor de ambas as opções - especialmente se as compararmos com fontes de energia não renováveis

FONTES Confira a lista em abr.io/fontesduelo2

Guia do Estudante
Guia do Estudante apresenta:
O que você quer para
o seu futuro?
Satisfação pessoal.
Já pensou como?
Trabalhando com o que eu gosto.
Com um amor e uma cabana.
Já tem o amor?
já!
não...
E o dinheiro para comprar a cabana?
Sabia que... 64% dos namoros começam no trabalho?
Ganhar muito dinheiro.
Para isso acontecer, você pode...
Trabalhar bastante!
Ganhar na loteria.
Isso fica mais fácil quando a gente faz o que gosta, não é?
Você sabia que sua chance é de 1 em 50.063.860?
Humm... Mais fácil trabalhar.
Sim, vou morrer tentando!
Mas você...
Boa sorte ;)
É pedir muito ter os dois?
Não! Basta trabalhar muito fazendo o que gosta.
Já descobriu a profissão que mais combina com você?
Tem certeza? É para a vida toda!
Não descobri, mas...
Já descobri!
Adoro a natureza.
Eu amo ler!
Desenhar é comigo mesmo!
Ninguém faz contas como eu!
Nasci para brilhar!
Não importa a pergunta, todas as respostas estão aqui.
O único teste profissional que leva em conta a opinião dos seus amigos.
MÁQUINA DE PROFISSÕES.COM.BR
EDITORA Abril

A PARA

Você está sendo observado. Não é uma sensação. É um fato. Nas ruas, você já pode ser identificado a quilômetros de distância por satélites espiões. Na internet, tudo o que você faz pode ser rastreado pelo governo, por empresas ou por hackers. E seu celular, além de indicar onde você está, pode virar uma escuta eletrônica – mesmo desligado! Bem-vindo a um detestável mundo novo



TEXTO Bruno Lazaretti
ILUSTRA Gil Tokio/Pingado
DESIGN Bernardo Borges
EDIÇÃO Marcel Nadale

FONTES Chris Peat, desenvolvedor e mantenedor do site *Heavens Above*, sobre satélites artificiais; artigos *Hart - Heterogenous Airborne Reconnaissance Team*, do Dr. Michael A. Pagels, publicado pela Darpa (Defense Advanced Research Projects Agency), e *The Corona Story*, publicado pelo National Reconnaissance Office; e sites *The New York Times, Wired, BBC, The Guardian, Gizmodo, CBS News, The Independent, ABC News, Big Brother Watch, Space Imaging, Bosch, Global Security, Nasa, The Space Review, PBS, Flight Global, Guia das Cidades Digitais, Raw Story, Web Monkey, Digital Trends, Engadget, It Pro Portal, Ars Technica, News CNET, Daily Kos, Interceptors* e *Cielo*

ANOIA É REAL

O PERIGO MORA EM CASA

Sabe a sua webcam? De aliada, ela pode virar inimiga. Ela é uma câmera IP (sigla em inglês para "protocolo de internet"), pois transmite os dados não para uma central, como as de circuito fechado, mas para servidores de rede. E, como qualquer coisa ligada à web, ela pode ser hackeada! Um total estranho pode observar o que você faz em casa

JANELA INDISCRETA

Para controlar sua webcam, basta que o malandro plante um vírus em seu computador. É o chamado "camfecting". Acha que é improvável acontecer? Em janeiro deste ano, um hacker apelidado como someLuser expôs uma falha nas câmeras domésticas da marca Trendnet, que permitia acessar as imagens ao vivo sem a necessidade de senha

BIG BROTHER URBANO

Mesmo com essas falhas, as câmeras IP são cada vez mais populares em sistemas públicos de vigilância, por serem mais baratas e fáceis de instalar. São Paulo (SP), Campinas (SP), Guarujá (SP), Rio de Janeiro (RJ), Porto Alegre (RS), Nova Hamburgo (RS) e Salvador (BA) são só algumas das cidades brasileiras que já as adotaram

OLHE PARA CIMA E SORRIA

Foi-se o tempo em que a gente achava que só Deus nos vigiava do céu. Agora, há satélites espiões e até câmeras voadoras

O GeoEye-1, satélite óptico do Google Earth, tem resolução um pouco pior: consegue identificar objetos de até 41 cm

BISBILHOTEIRO ESPACIAL

Se você deixar uma **ME** aberta no quintal de casa, um satélite espião óptico consegue identificar perfeitamente o que você anda lendo (tomara que não seja o **Retrato Falado**!). Trafegando a uma altitude de 400 a 600 km em órbitas polares (de polo a polo), eles podem fotografar objetos de até 10 cm. E já existem dezenas deles ao redor da Terra!

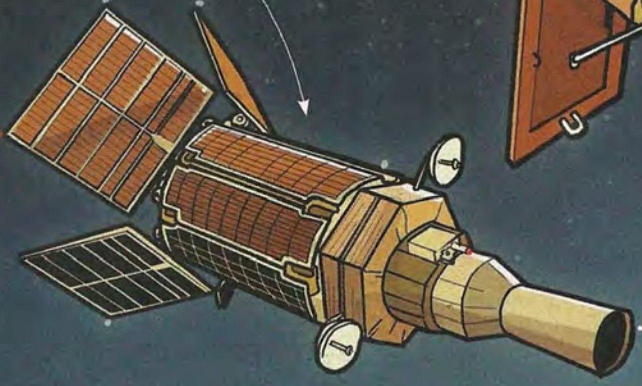
Porto do Rio de Janeiro

O primeiro satélite espião foi lançado pelos EUA em 1960. Ele fazia fotos e lançava os rolos de filme no mar para que a Força Aérea os "pescasse"

PODE VIR QUENTE

Os satélites infravermelhos captam emissões de calor. A partir de órbitas estacionárias (sincronizadas com o giro da Terra) a 36 mil km de altitude, eles podem detectar lançamentos de mísseis. Mas os de órbitas mais baixas podem flagrar objetos camuflados e até descobrir, por exemplo, se fábricas estão em atividade

Cidade de Sacramento, Califórnia



FAÇA CHUVA OU SOL

Um terceiro tipo de satélite espião, o de radar, usa micro-ondas para distinguir objetos de até 30 cm – mesmo de noite ou em dias nublados! Eles orbitam de 400 a 600 km de altitude. Três deles, chamados Lacrosse, foram usados nas guerras do Iraque e do Afeganistão, complementando o trabalho de satélites "combo" (ao mesmo tempo ópticos e infravermelhos)

Cidade de Amiriyah, Iraque

GUERRA DE BRINQUEDOS

A vigilância não vem só do espaço. A cerca de 20 km, trafegam os chamados Veículos Aéreos Não Tripulados (conhecidos pela sigla em inglês UAV), que parecem brinquedos de controle remoto, armados com radares e câmeras de vídeo e infravermelhas. Por enquanto restrito a usos militares, EUA e Grã-Bretanha já estudam aplicá-los no policiamento doméstico

ENXAME DE LENTES

O futuro dos UAVs são os MAVs – o M é de micro, já que alguns protótipos têm menos de 35 cm de envergadura. Suas câmeras seriam capazes de "marcar" rostos a distância e, assim, seguir sempre o mesmo suspeito. Há ainda um projeto norte-americano, o Hart, que planeja um "enxame" de UAVs e MAVs atuando em cooperação para vigiar automaticamente uma área

A CAPITAL DA VIGILÂNCIA

Campeã no uso de câmeras, Londres vai empregar também UAVs na Olimpíada

Quer tentar ver um UAV? Fique de olho nas transmissões da Olimpíada de Londres, em julho. Haverá exemplares sobrevoando os estádios. Aliás, a capital inglesa é considerada a cidade mais vigiada do planeta. Um estudo recente apontou que há 51,6 mil câmeras em locais públicos – o que significa que cada londrino é capturado em vídeo, em média, 300 vezes por dia! Não é à toa que, segundo o próprio Comitê Olímpico, os **mascotes** dos Jogos têm câmeras no lugar dos olhos

Um UAV tem autonomia de voo de cerca de 40 horas

IMAGENS Reprodução

INTERNET: TERRA DE NINGUÉM

Seus dados nunca estão seguros na rede (OMG! Sua mãe tinha razão!). Eles podem ser coletados em diversos momentos da navegação

1. Toda vez que você usa um produto ligado à web, como navegadores e apps, a empresa que o criou pode **coletar dados sobre sua utilização.** Algumas pedem autorização, como o Windows quando quer avaliar um erro do programa. Já Facebook e Google dizem nos termos de uso (você leu antes de clicar "ok"?) que podem recolher dados como sua localização e as fotos no seu álbum

2. Outro problema são os malwares, **programas espiões nocivos** instalados secretamente no seu PC. Com eles, hackers podem buscar senhas e dados de cartão de crédito e órgãos de investigação tentam descobrir se você faz algo ilegal. Em 2011, foi revelado que autoridades alemãs usaram um malware para grampear ligações de Skype e até acionar a webcam das máquinas infectadas

3. Sabe aquele papo sobre criar senhas longas e complexas? É mala, mas é necessário. Há programas do tipo brute force ("força bruta") que **adivinham senhas por tentativa e erro** em um tempo razoável. E eles são gratuitos! Não precisa nem ser um hacker muito experiente para conseguir. E aí, já viu: invasão no e-mail, no Facebook ou até em contas no banco e em lojas virtuais

4. As informações estão especialmente vulneráveis quando saem da sua máquina, agrupada nos chamados "pacotes". Atacando remotamente um roteador (o equipamento que faz a ligação entre duas sub-redes), por exemplo, hackers podem usar um farejador de pacotes (packet sniffer) para **desviar e expor dados particulares,** como logins, senhas e documentos

OS INFILTRADOS

Mesmo as grandes empresas travam uma guerra secreta em busca de um tesouro valioso: informações sobre você

OFERTA SOB MEDIDA

Quer um exemplo "inofensivo" de que tudo o que você faz na rede é monitorado? Google e Facebook empregam robôs que analisam palavras-chave de posts e e-mails para "customizar" propagandas. Se você passar a falar de viagens no Gmail, por exemplo, a barra lateral começará a trazer ofertas de hotéis

1.

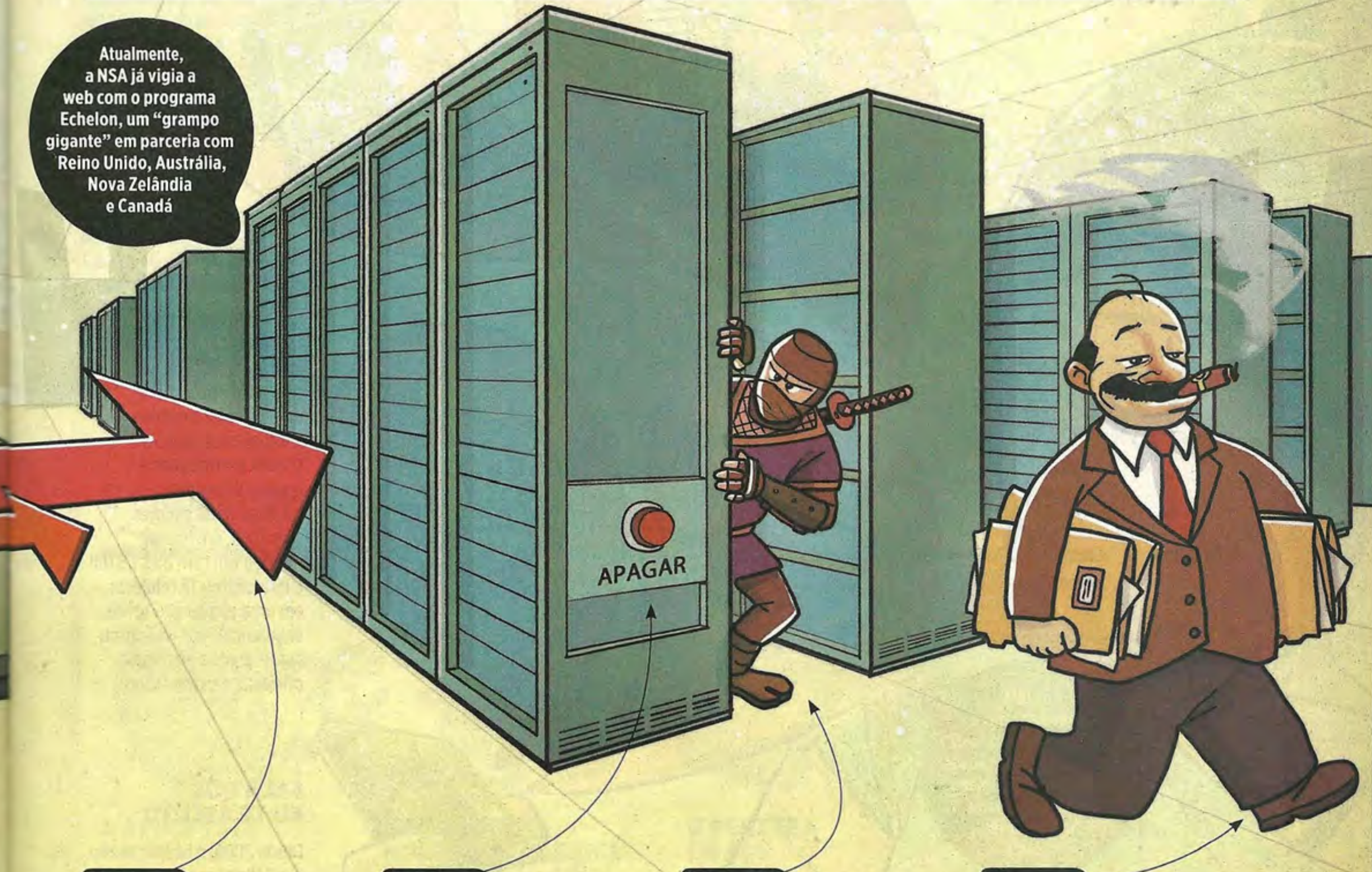
FOME DE BISCOITO

Em fevereiro, o *Wall Street Journal* informou que o Google explorava uma falha no navegador Safari (o do iPhone) para ler cookies (registros da navegação do usuário) e, com base neles, direcionar propagandas. A empresa afirmou que não estava coletando dados pessoais, mas desativou o recurso

1.

NÃO CURTIRAM

Em agosto de 2011, os servidores do Facebook na Inglaterra foram infiltrados pela primeira vez. Glenn Mangham, 25 anos, alegou não ter furtado nenhum dado e só pretendia oferecer seus serviços como consultor de segurança à empresa, mas um juiz o sentenciou a oito meses de cadeia



5. O governo também está de olho no que você faz. A NSA (Agência de Segurança Nacional dos EUA) está construindo, neste exato momento, uma gigantesca instalação no centro-oeste do país só para **armazenar e decifrar ainda mais dados** do que sua capacidade atual. Além de e-mails e buscas no Google, os caras irão vasculhar até mensagens via MSN, SMS e em jogos online! #tenso

6. Em circunstâncias normais, os dados que você envia vão parar num servidor, que **pode ou não deletá-los** depois de um tempo – depende da empresa. O Gmail guarda todos os seus e-mails desde... sempre! O Facebook só apaga tudo se você deletar definitivamente sua conta e, mesmo assim, mantêm cópias de "algum material (notas, fotos etc.)" por "motivos técnicos"

7. O problema é que nenhuma rede é 100% segura, portanto **nenhum servidor é impenetrável**. Que o diga a PlayStation Network, invadida três vezes entre abril e maio de 2011 e de onde foram extraídos 13 milhões de números de cartão de crédito, entre outros dados. Outros alvos em potencial, por exemplo, são os servidores da loja Amazon, da Apple e da Valve (ligada ao serviço Steam)

8. Motivo extra para você tomar cuidado com o que posta por aí: também é possível extrair informações de um servidor de maneira oficial. Basta que **governos e órgãos de investigação** consigam um mandado da Justiça. Nos EUA, já é permitido até que qualquer e-mail guardado em um servidor por mais de seis meses seja analisado sem a necessidade do mandado!

1. Iluztra

LIGAÇÕES PERIGOSAS

Seu celular é seu maior delator: ele pode revelar o que você fala, por onde anda e até o que busca na web. Conheça alguns tipos de grampo

IMSI é a sigla em inglês para International Mobile Subscriber Identity, nome do código que o celular envia para as torres para se identificar

BICÃO OFICIAL

Órgãos como polícias federais e civis, agências de investigação e ministérios públicos podem grampear aparelhos de celular legalmente se conseguirem um mandado da Justiça, emitidos no Brasil por juízes estaduais. Nesse caso, a operadora de telefonia auxilia o órgão na gravação dos telefonemas

MALETA COM ANTENAS

Um equipamento do tamanho de uma maleta, chamado IMSI catcher, é capaz de passar por uma torre de telefonia e interceptar ligações. O mais perturbador é que ele é barato e relativamente simples (em 2010, um hacker montou um com US$ 1,5 mil e interceptou 17 celulares em uma convenção sobre segurança). Por isso, virou favorito entre agentes oficiais... e extraoficiais

Em 2011, foi revelado que a Polícia Metropolitana da Inglaterra usa GSM ativos capazes de controlar múltiplos celulares numa área de 10 km²!

CELULAR HIPNOTIZADO

Os chamados GSM passivos são interceptadores que nem precisam se passar por torres: eles simplesmente capturam a comunicação entre celular e torre e a decifram com um software. Já os GSM ativos mesclam essa tecnologia com a do IMSI catcher, podendo até desligar o aparelho e enviar SMSs e ligações falsas!

FALA QUE EU TE ESCUTO

Desde 2006, o termo "roving bug" ("grampo itinerante") começou a pipocar em relatórios do FBI em investigações contra mafiosos. Ele consiste em remotamente forçar o microfone de um celular a gravar os sons à sua volta e transmiti-los ao interceptador, transformando o aparelho em uma escuta remota. Pior de tudo: o celular nem precisa estar ligado!

ELES SABEM ONDE VOCÊ ESTÁ

Triangulando sinais enviados a antenas ou satélites de GPS, é fácil localizar um celular (e seu dono)

1. Se você está perto de pelo menos **três torres de telefonia** (em uma cidade grande, você certamente está), a operadora sabe precisamente sua localização

2. Seu aparelho está sempre enviando sinais a diversas torres. Quando uma delas o recebe, consegue definir **a que distância você está,** mas não em que direção

3. Essa distância se torna o raio de uma área circular. Basta outras duas torres fazerem o mesmo procedimento – você está na **intersecção dos três círculos**

4. A localização por GPS é parecida, mas, em vez de três torres de telefonia, são cruzadas as informações de **três ou quatro satélites**

Programas instalados sem seu consentimento podem ativar o GPS e a antena mesmo com o aparelho desligado, transmitindo sua posição sem você saber

O PRÓXIMO PODE SER VOCÊ

Casos reais de escuta em gente comum - a mando do governo ou de empresas - estão cada vez mais frequentes

1.

A APPLE ESTÁ NA SUA COLA

Em abril de 2011, pesquisadores dos EUA revelaram que o iPad 3G e o iPhone regularmente triangulam a localização do usuário e a gravam em um arquivo. Como esse arquivo é enviado ao seu computador quando você sincroniza o iTunes, qualquer pessoa com acesso a ele (inclusive hackers) pode saber por onde você anda

ESPIONAGEM DIRETO DA FÁBRICA

Em novembro, um pesquisador revelou que os programas da empresa Carrier IQ, que produz softwares de fábrica para Android, Blackberry e Nokia, registram e enviam aos servidores dessa companhia informações de uso do celular, incluindo teclas digitadas, uso de programas e da internet. A empresa diz que o objetivo era só avaliar a experiência do usuário

O PENETRA DO FBI

Uma desvantagem de celulares cada vez mais parecidos com PCs é que abundam programas do tipo spyware, que registram tudo que é feito no equipamento. Até agências de governo os usam! O Cipav, que o FBI insere remotamente em computadores de suspeitos há anos, pode muito bem ser instalado em um celular (sem o proprietário saber)

RASTREADORES DE CARROS

Em 2010 e 2011, dois estudantes norte-americanos encontraram aparelhos GPS presos com ímãs em seu carro. Eles foram postos ali por órgãos como o FBI e o DEA (a polícia dos EUA contra o narcotráfico), aparentemente sem mandado de investigação. E a Corte Suprema do país ainda está cogitando tornar constitucional esse tipo de medida!

1. Iluztra

PARANOIA...OU PROTEÇÃO?

Alguns truques para escapar da constante vigilância (real ou virtual) são bem radicais. Mas outros vale a pena adotar

USAR MÁSCARAS

GRAU DE PARANOIA Alto

Impedem que sistemas de reconhecimento facial analisem seu rosto, como a polícia de Londres fez com participantes dos protestos que rolaram em 2011. Outra opção é mudar a aparência regularmente

CRIPTOGRAFAR SUAS INFORMAÇÕES

GRAU DE PARANOIA Alto

Além de forçar sua navegação por uma vasta rede de servidores intermediários, o programa gratuito TOR ainda a converte várias vezes em criptografia, tornando-a quase impossível de rastreá-la

TAPAR A WEBCAM

GRAU DE PARANOIA Alto

Mesmo com o computador desligado, a câmera pode ser hackeada por meio de um vírus – e o espionar em sua própria casa! Idem para o celular: ele pode ser transformado remotamente em uma escuta eletrônica. Para evitar isso, o único jeito é retirar a bateria

VARIAR OS PROVEDORES DE SERVIÇOS

GRAU DE PARANOIA Médio

Evite usar serviços online de uma só empresa, pois isso permite que ela saiba tudo sobre você. Por exemplo, o Google pode saber seu nome pelo Google+, quem são seus contatos pelo Gmail e onde você anda pelas buscas que você faz no Google Maps

PAGAR TUDO COM DINHEIRO

GRAU DE PARANOIA Alto

Assim, você evita os registros deixados pelas compras via cartão de crédito ou débito. Só você vai saber quanto gastou, onde e com quê

LIMITAR INFORMAÇÕES NAS REDES SOCIAIS

GRAU DE PARANOIA Médio

Essa, até sua mãe já te disse. Mesmo que os padrões de privacidade da sua conta sejam rigorosos, nunca dá para saber com que propósito alguém visita seu perfil. Isso sem falar em suas informações cadastrais – lembre-se de que nenhum banco de dados é totalmente seguro

USAR VÁRIOS NAVEGADORES

GRAU DE PARANOIA Médio

Ao utilizar um único browser, fica mais fácil para as empresas de serviços online rastrear o que você faz na rede. Logou no e-mail com o Internet Explorer? Então visite sites usando o Firefox, por exemplo

DELETAR SEU HISTÓRICO DE NAVEGAÇÃO

GRAU DE PARANOIA Baixo

Qualquer um com acesso ao seu PC pode saber por onde você andou na web. Geralmente, no botão Ferramentas do navegador há um recurso para apagar esse histórico. Outra opção é apertar Ctrl+Shift+P para entrar no modo privado

ESCONDER SUA IDENTIFICAÇÃO ONLINE

GRAU DE PARANOIA Baixo

Usando servidores intermediários, como o do anonymouse.org, a identificação do seu computador (chamada de IP) será retida. Assim, o servidor final (aquele que hospeda o site que você quer acessar) não saberá nada sobre você

APAGAR (DE VERDADE) SEUS ARQUIVOS

GRAU DE PARANOIA Baixo

Quando você deleta um documento, o computador só apaga seu acesso a ele. O conteúdo segue no disco rígido até outro ocupar seu lugar. Para que ele suma de verdade, use programas como o Eraser (heidi.ie/eraser)

CIDADES FANTASMAS

Elas existem! Paisagens urbanas abandonadas contam histórias assombrosas de populações desalojadas e de cidades que morreram por acidentes, desastres naturais e crises políticas e econômicas

TEXTO Luiza Wolf **DESIGN** Bernardo Borges **EDIÇÃO** Tiago Jokura

1. Pedro Moura Pinheiro/ pedromourapinheiro.com
2. Renato Negrão

PRIPYAT (1970-1986)

PAÍS Ucrânia
POPULAÇÃO MÁXIMA 50 mil

A cidade abandonada mais famosa do mundo foi construída para acomodar os trabalhadores da usina nuclear de Chernobyl. Em 1986, a explosão que causou o desastre atômico mais famoso da história contaminou uma área de 3 mil km^2 com radiação. Nos próximos 900 anos – período estimado para os resíduos nucleares se dissiparem –, ninguém poderá voltar a viver no local

2.

2.

2.

2.

1.

1.

BODIE (1876-1943)

PAÍS EUA
POPULAÇÃO MÁXIMA 2,7 mil

A localidade foi uma das muitas fundadas por causa da exploração de ouro no oeste dos EUA. A prosperidade da cidade, que chegou a ser uma das maiores da região, durou até que mais ouro fosse encontrado em áreas vizinhas. A partir de 1962, a cidade virou parque turístico, administrado pelo estado da Califórnia, e atualmente recebe cerca de 200 mil visitantes por ano

2.

3.

4.

5.

6.

CRACO (1060-1963)

PAÍS Itália
POPULAÇÃO MÁXIMA 2 mil

Construída na encosta de uma montanha, este povoado medieval sofreu com guerras e dificuldades para cultivar alimentos. Deslizamentos de terra, porém, foram o principal motivo para que os habitantes deixassem para trás sua casa, além de um castelo e uma universidade. Atualmente, o local é visitado por turistas e usado para filmagens – Mel Gibson usou a cidade como locação para retratar Jerusalém em *A Paixão de Cristo* (2004)

3.

7.

CENTRALIA (1841-1962)

PAÍS EUA
POPULAÇÃO MÁXIMA 2,7 mil

Embora também tenha sido construída em torno de uma mina, a cidade do estado da Pensilvânia não foi abandonada pela baixa na demanda por carvão. Um incêndio inexplicável se alastrou pela mina, liberando gases tóxicos pelo subsolo da cidade, que teve que ser evacuada por precaução. O fogo ainda queima embaixo de Centralia e, segundo cientistas, pode durar pelos próximos 500 anos

VAROSHA (300 A.C.*-1974)

PAÍS Chipre **POPULAÇÃO MÁXIMA** 150 mil*

Este bairro costeiro da cidade turística de Famagusta está deserto desde que o norte do Chipre foi ocupado pelo exército turco, em meados dos anos 70. A invasão fez parte da fundação da República Turca de Chipre do Norte – território ainda não reconhecido pela ONU. A Turquia, que mantém o controle sobre a região até hoje, cercou a área e proibiu o acesso de civis

3.

* Dados referentes a Famagusta

1. Wolfgang Staudt **2.** Sage Grammy
3. Reprodução **4.** JazzFlute05
5. C. Young **6.** Fede_gen88
7. Dan Buczynski

1.

HASHIMA (1887-1974)

PAÍS Japão
POPULAÇÃO MÁXIMA 5 mil

Na fase de industrialização do Japão, obter carvão era essencial. Isso levou a Mitsubishi a investir na ocupação desta ilha, construindo, em 1916, o primeiro edifício de concreto do país, para abrigar mineradores. Nos anos 60, a indústria japonesa começou a substituir o carvão por petróleo, fechando minas. Desde a desativação e desocupação da ilha, em 1974, as viagens para lá ficaram suspensas por 35 anos, até abril de 2009

1.

2.

1. Chadchat **2.** Snotch **3.** Kntrty **4.** Noelas **5.** Coda **6.** Rosa Gauditano

SAN ZHI (1978-1980)

PAÍS Taiwan
POPULAÇÃO MÁXIMA Zero

O subúrbio da cidade de Taipei foi escolhido para abrigar este resort de luxo com visual futurista. A ideia era que o hotel fosse um refúgio para que os ricaços do país fugissem da agitação da cidade. Uma série de acidentes nas obras, com a morte de vários trabalhadores, paralisou para sempre o projeto. Há boatos de que o local é assombrado pelos fantasmas dos que perderam a vida na construção

4.

KOLMANSKOP (1908-1954)

PAÍS Namíbia
POPULAÇÃO MÁXIMA 1,1 mil

No início do século 20, diamantes foram descobertos no deserto da Namíbia. Para facilitar a exploração, a cidade de Kolmanskop foi construída perto de uma das minas. Ela chegou a ter cassinos e lojas para entreter as 700 famílias de mineradores. Quando a procura pelas pedras diminuiu, a partir do fim da 1ª Guerra Mundial, as casas foram sendo abandonadas pelos habitantes e ocupadas pela areia do deserto

5.

5.

5.

5.

FONTES Sites **artsytime.com**, **blogopolis.com.br**, **digital-desert.com**, **encounter.co.za**, **ghosttown.info**, **pilandia.com.br**, **ghosttowns.com** e **thehiat.org** e *MSN Viagens*

6.

FORDLÂNDIA (1928-1945)

PAÍS Brasil
POPULAÇÃO MÁXIMA 3 mil

A montadora de automóveis Ford ergueu uma vila industrial no meio do Pará para garantir o abastecimento de borracha para os pneus dos carros produzidos nos EUA. Habitada por brasileiros e norte-americanos, era uma cidade-modelo, com escola de inglês, hospital com cirurgia plástica, cinema e boa infraestrutura. Com a descoberta da borracha sintética, Henry Ford vendeu as terras e a cidade foi abandonada aos poucos

CHARADA FOTOGRÁFICA

O que esta imagem mostra?

- A Sujeira de ar-condicionado
- B Cristais da tela do iPhone
- C Vírus da poliomelite

RESPOSTA

Você vai se lembrar desta foto na próxima vez em que tossir em um ambiente fechado e refrigerado. Este zoom eletrônico revela as partículas que se acumulam nos dutos de um ar-condicionado sem manutenção. A mistura de fibras, fragmentos de solo e células da pele ajuda a causar doenças como sinusite, bronquite e irritações na garganta, nos olhos ou na pele. O problema é tão grave (especialmente em prédios com um sistema central de climatização) que até já foi reconhecido pela Organização Mundial da Saúde: é a chamada síndrome do edifício doente

IMAGEM Manfred Kage/Science Photo Library

PeR

ATALHO DOURADO

Como a Golden Gate foi construída?

TEXTO Yuri Vasconcelos
ILUSTRA Alexandre Jubran
DESIGN Bernardo Borges
EDIÇÃO Tiago Jokura

Erguer a ponte que atravessa o canal Golden Gate (algo como "portal dourado", em inglês), foi um prodígio da engenharia. Quando ficou pronta, há 75 anos, na Costa Oeste dos EUA, ela se tornou a mais longa e alta ponte suspensa do mundo. A obra levou quatro anos e consumiu US$ 35 milhões, em valores da época - além da vida de 11 operários. Ela liga a cidade californiana de São Francisco ao condado de Marin, reduzindo para menos de um minuto uma viagem que durava 27 minutos de balsa. Sem o auxílio de computadores - apenas com réguas e calculadoras -, os engenheiros tiveram que projetar uma estrutura que suportasse ventos fortes, de até 100 km/h, correntes marinhas intensas e terremotos - a ponte fica a apenas 11 km da falha de San Andreas, responsável por tremores devastadores na região.

REMANDO CONTRA A MARÉ

A ponte mais famosa do mundo foi projetada para suportar vendavais, corrosão e terremotos

GIGANTE VERMELHA

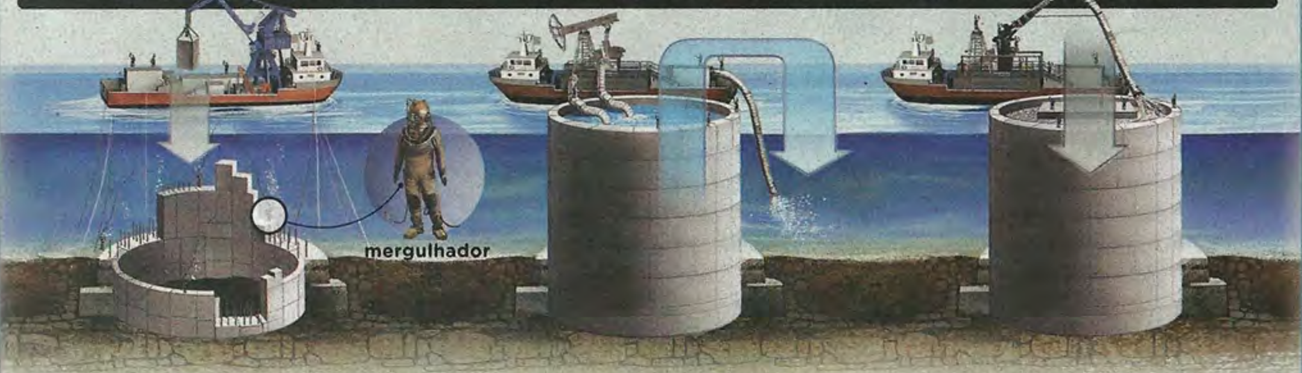
A Golden Gate é uma ponte pênsil – suspensa por cabos – com cerca de 2,7 km de extensão e 894,5 toneladas de aço e concreto.
Seu vão livre (a área entre as duas torres de 227 m de altura) mede 1.280 m e é suspenso por dois cabos de aço. A passagem para carros e pedestres fica a 67 m do nível da água

TORRES GÊMEAS

Guindastes e balsas ajudaram a erguer as torres – cada uma com 22 mil toneladas –, montadas com milhares de placas de aço. Fabricadas na Costa Leste dos EUA, as peças chegaram de navio, passando pelo canal do Panamá. O formato vazado ajuda a suportar ventos intensos

FUNDAÇÃO PROFUNDA

A torre sul, construída no meio do mar, foi o primeiro desafio da equipe liderada pelo alemão Joseph Strauss



1. **Blocos de concreto** foram baixados e encaixados com ajuda de mergulhadores

2. Bombas sugaram **35 milhões de litros** de água para fora da estrutura

3. Cerca de **100 mil m^3 de concreto** foram despejados para formar a base, de 13 m de altura

FONTES Highway and Transportation District, documentário *Obras Incríveis - Ponte Golden Gate*, do canal Nat Geo, *Guia Califórnia* (Publifolha), pbs.org e goldengatebridge.org
CONSULTORIA Marie Curie, Diretora de Negócios Públicos da ponte Golden Gate

RECORDE NEGATIVO

Mais de 1,2 mil pessoas já se jogaram da ponte: média de dois suicídios por mês

TINTA FRESCA

O trabalho de conservação da ponte é constante. Para protegê-la da maresia, que enferruja o aço, toda a estrutura passa por um programa contínuo de pintura – a tinta protege contra o sal. Em 2012, serão pintados os dois cabos principais e os viadutos próximos à torre norte

CABO DE FORÇA

Os dois cabos responsáveis por "segurar" o vão livre têm 92 cm de diâmetro e se estendem por 2,3 km. Com o auxílio de polias, os operários esticaram, de cada lado da ponte, 25 mil arames, formando vários feixes. No fim do processo, os feixes foram comprimidos e revestidos de uma capa de aço

Para suportar os fortes ventos, o vão livre pode se inclinar a até 8,4 m lateralmente, 3,3 m para baixo e 1,8 m para cima

Cerca de 118 mil veículos passam pela ponte Golden Gate por dia

TRÁFEGO LIVRE

O tabuleiro, estrutura que suporta seis faixas para automóveis e duas passarelas de pedestres, fica 67 m acima do nível da água. Ele foi sendo construído a partir das duas torres, em direção às extremidades em terra e ao centro da ponte. Para sustentar a pista, foram instalados 250 cabos auxiliares

ANTI-IMPACTO

A ponte vem passando por uma reforma para suportar terremotos de até 8,3 graus na escala Richter, abalo que, segundo especialistas, pode atingir a Califórnia. Para absorver impactos dessa magnitude, estão sendo instalados **amortecedores** hidráulicos na junção das torres com a pista

NEURAS COM O ESPELHO

Quais são as diferenças entre anorexia e bulimia?

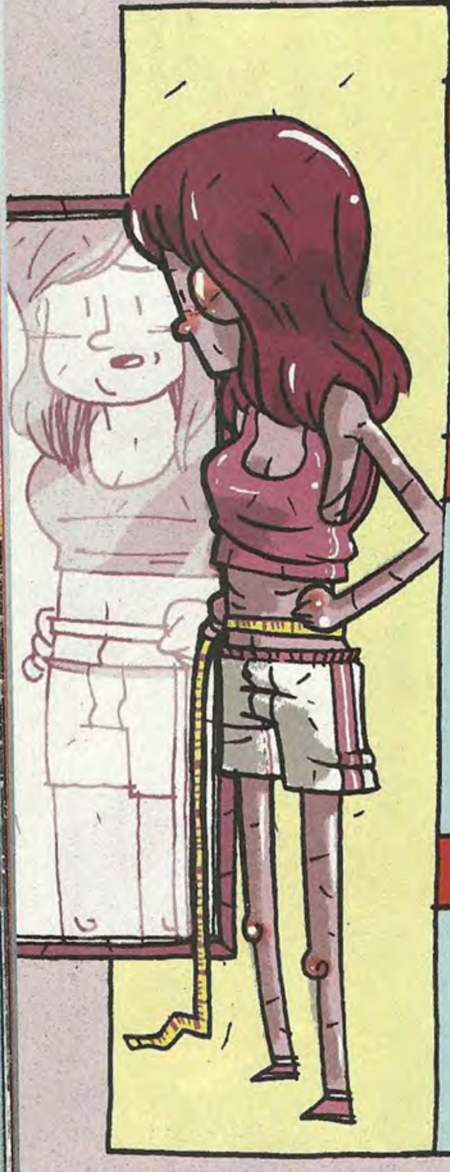
As principais diferenças são os sintomas. Na anorexia nervosa, a perda de peso é acentuada e, geralmente, deixa a pessoa desnutrida a ponto de correr o risco de morte. Isso acontece porque quem sofre desse distúrbio come muito pouco (ou nada!) para conseguir emagrecer. Já na bulimia, o peso corporal do paciente é normal ou com sobrepeso, mas ele sofre de compulsão alimentar, com frequentes ataques à comida, seguidos de arrependimentos. Ambos os transtornos estão ligados ao medo de engordar e atingem, principalmente, as mulheres. A anorexia é mais recorrente em garotas de 12 a 18 anos, enquanto a bulimia é mais comum entre os 16 e 25 anos. Pesquisas recentes apontam que a preocupação com o corpo também atinge os homens – quase 10% do total de casos são do sexo masculino, seguindo a mesma faixa etária feminina.

TEXTO Giselle Hirata ILUSTRA Edurado Medeiros

DIETA FORÇADA

Saiba as características de cada transtorno alimentar

Como um bulímico ingere comida, o corpo consegue absorver entre 30 a 50% dos nutrientes – evitando a perda brusca de peso



	ANOREXIA	BULIMIA
SINTOMAS	Perda de muito peso em pouco tempo, índice de massa corporal abaixo de 17,5, interrupção da menstruação e infertilidade	Nem sempre há perda de peso significativa. Uso de laxantes para compensar os exageros com a comida ou vômito constante
CONSEQUÊNCIAS	O risco de morte é grande devido à desnutrição, que pode ocasionar parada cardíaca, falência de órgãos, insuficiência renal, entre outros. É a patologia psiquiátrica que mais mata	Causa problemas gástricos, como dor de estômago e diarreias, tontura, fraqueza (devido à perda de líquidos), erosão do esmalte dos dentes (por causa da agressão do suco gástrico na boca) etc.
TRATAMENTO	Tanto a anorexia como a bulimia precisam de acompanhamento de uma equipe composta de psiquiatra, nutricionista, psicólogo e, às vezes, pediatra ou clínico – dependendo da idade do paciente. As estratégias mais comuns utilizam antidepressivos, psicoterapia e orientação nutricional	

FONTES Niraldo de Oliveira Santos, psicanalista da Divisão de Psicologia do Hospital da Clínicas; Marcel Kaio, psiquiatra do Programa de Atendimento aos Transtornos Alimentares da Unifesp (Proata)

BOCA DE URNA

Por que o doce brigadeiro tem esse nome?

"Brigadeiro" é também uma patente da aeronáutica - e o nome do doce é uma homenagem ao brigadeiro Eduardo Gomes, candidato à presidência da República em 1945. Segundo relatos das pessoas que acompanharam sua campanha, Gomes, que era muito bem apessoado, conquistou um grupo de fãs em São Paulo que organizava festas para promovê-lo. Elas faziam docinhos e os trocavam por donativos. Esses eventos se popularizaram e as pessoas começaram a convidar os amigos para comer o "docinho do brigadeiro", que, com o tempo virou somente "brigadeiro". Apesar da fama do quitute, Gomes, que concorria pela União Democrática Nacional, perdeu a eleição para o general Eurico Gaspar Dutra, do Partido Social Democrático.

PERGUNTA DO LEITOR > Vitor Muzzi, Cuiabá, MT **TEXTO** Gabriela Portilho

A fama de Gomes não se espalhou até o Rio Grande do Sul, onde o doce é chamado de negrinho

FONTE Eduardo Viaro, etimologista da Universidade de São Paulo **IMAGEM** Reprodução

BODE EXPIATÓRIO

Por que Tiradentes foi o único inconfidente enforcado?

Porque, entre aqueles que se rebelaram contra o domínio português, em 1879, Tiradentes era o de classe mais baixa - e o único que havia feito propaganda aberta do movimento. Seu ofício de dentista (um trabalho braçal, malvisto na época) também pode ter pesado na decisão. Originalmente, porém, outros cinco também haviam sido condenados à morte pelo crime de lesa-majestade (traição à pessoa do rei). Mas foram perdoados pela rainha dona Maria I e expulsos para a África. Para Tiradentes, não houve jeito: foi enforcado há 220 anos, em 21 de abril de 1792. Sua cabeça foi cortada e levada para a cidade de Vila Rica. O corpo, esquartejado, foi espalhado pelos caminhos de Minas Gerais. "Era o exemplo que ficava para aqueles que pensassem em questionar o poder de Portugal", diz o professor de história Marco Antonio Villa, da Universidade Federal de São Carlos.

TEXTO Gabriela Portilho **ILUSTRA** Fernando Gonsales

VIDA DE INSETO

Como é a anatomia de um pernilongo?

PERGUNTA DO LEITOR > Gabriel Bocchese, Pato Branco, PR

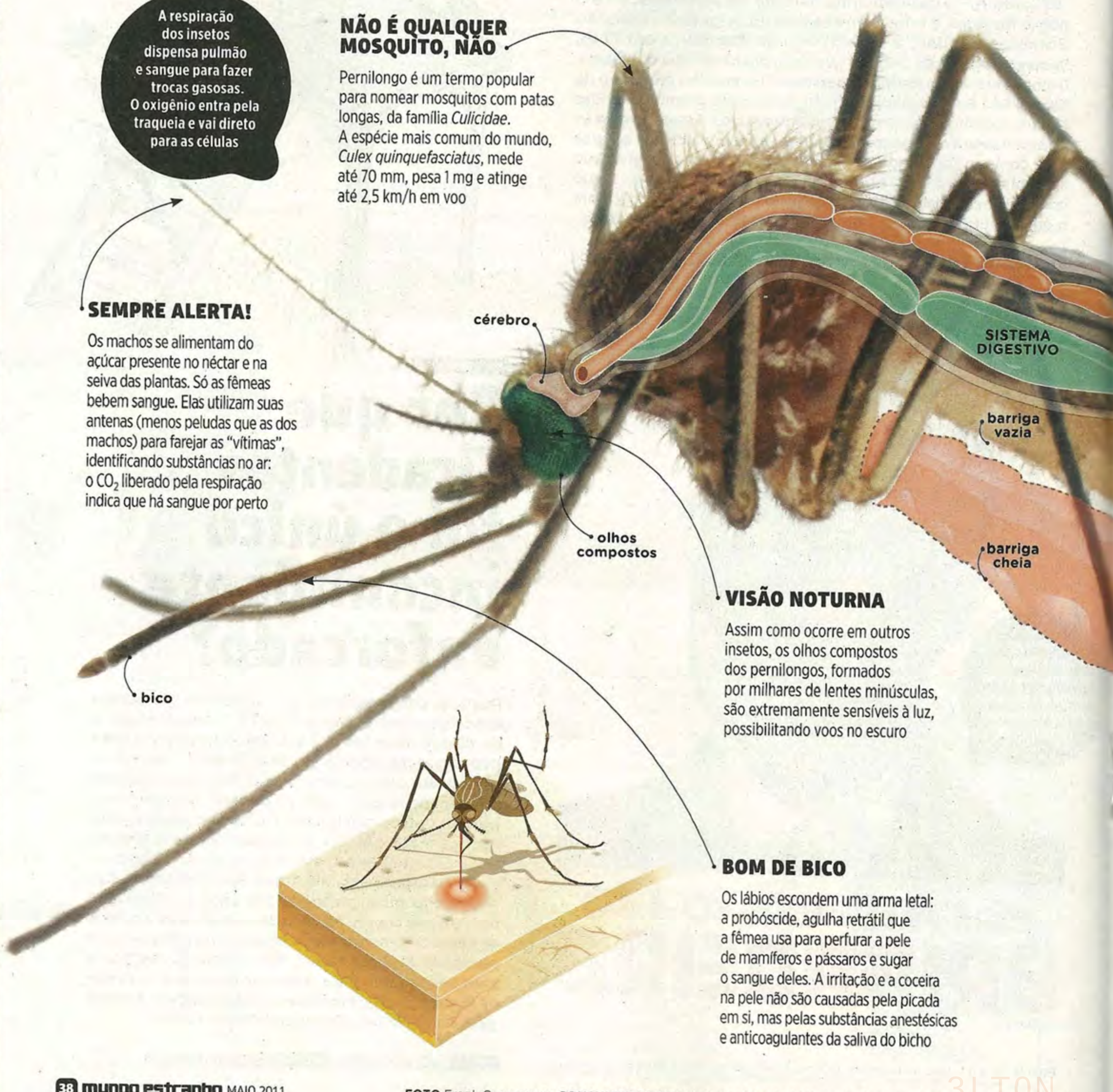
TEXTO Juliana Sayuri ILUSTRA Filipe Campoi DESIGN Babi Brasileiro EDIÇÃO Tiago Jokura

Uma fêmea pode sugar sangue por mais de dez minutos sem parar

A respiração dos insetos dispensa pulmão e sangue para fazer trocas gasosas. O oxigênio entra pela traqueia e vai direto para as células

NÃO É QUALQUER MOSQUITO, NÃO

Pernilongo é um termo popular para nomear mosquitos com patas longas, da família *Culicidae*. A espécie mais comum do mundo, *Culex quinquefasciatus*, mede até 70 mm, pesa 1 mg e atinge até 2,5 km/h em voo



SEMPRE ALERTA!

Os machos se alimentam do açúcar presente no néctar e na seiva das plantas. Só as fêmeas bebem sangue. Elas utilizam suas antenas (menos peludas que as dos machos) para farejar as "vítimas", identificando substâncias no ar: o CO_2 liberado pela respiração indica que há sangue por perto

VISÃO NOTURNA

Assim como ocorre em outros insetos, os olhos compostos dos pernilongos, formados por milhares de lentes minúsculas, são extremamente sensíveis à luz, possibilitando voos no escuro

BOM DE BICO

Os lábios escondem uma arma letal: a probóscide, agulha retrátil que a fêmea usa para perfurar a pele de mamíferos e pássaros e sugar o sangue deles. A irritação e a coceira na pele não são causadas pela picada em si, mas pelas substâncias anestésicas e anticoagulantes da saliva do bicho

FOTO Frank Greenaway , **CONSULTORIA** Sirlei Antunes Morais, bióloga da Faculdade de Saúde Pública da USP e autora do blog **mosquitoculex.blogspot.com**

VEIAS ABERTAS

O coração está integrado a um sistema em que o sangue do inseto, a hemolinfa, circula livremente pelo corpo todo. Um único canal atravessa o corpo, do tórax ao abdômen. Na parte traseira, o canal se divide em câmaras, que se contraem para bombear o líquido amarelo-esverdeado

DIETA SIMPLES

O sistema digestivo também é um duto só, da boca ao ânus. A saliva dissolve o alimento na altura do tórax e os nutrientes são absorvidos na área abdominal. No reto, 90% da água das fezes é reabsorvida e isso impede que o pernilongo morra desidratado em ambientes extremos

PERIGO!

Espécies causadoras de epidemias

AEDES AEGYPTI

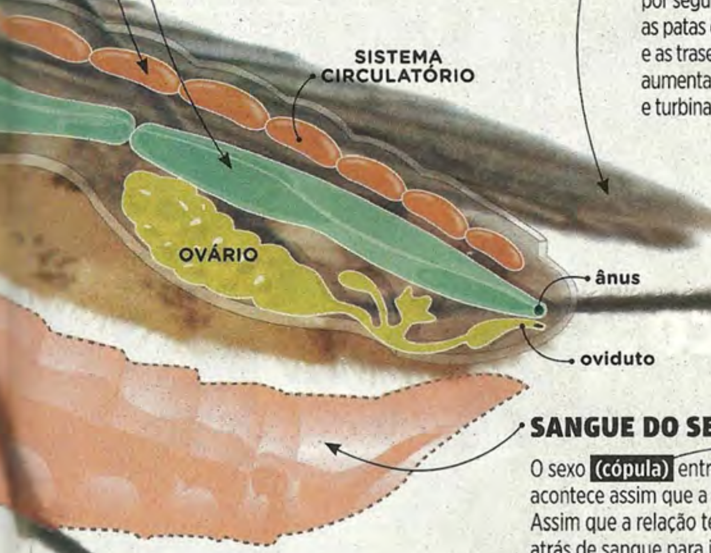
O transmissor da dengue e da febre amarela tem manchas brancas no corpo e listras brancas nas patas. Diferentemente do pernilongo comum, tem hábitos diurnos

ANOPHELES

A fêmea desse gênero de mosquito transmite malária – a principal parasitose tropical – e ataca à noite. Tem coloração escura e marcas brancas nas patas

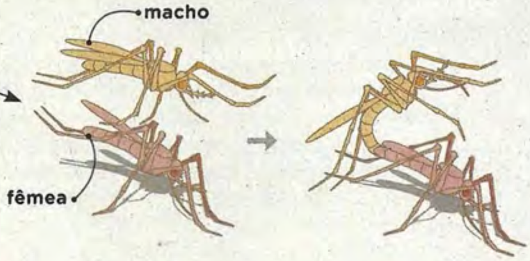
ZZZZZZZZZZZZZ...

O zumbido é causado pelas frenéticas batidas de asas, acionadas pelos músculos alares – até 300 batidas por segundo. Durante o voo, as patas dianteiras ficam encolhidas e as traseiras são alongadas para trás, aumentando a eficiência aerodinâmica e turbinando a performance



SANGUE DO SEU SANGUE

O sexo **(cópula)** entre pernilongos acontece assim que a fêmea vira adulta. Assim que a relação termina, elas vão atrás de sangue para irrigar os ovários, que produzem até 200 ovos por ninhada. Para incubar as crias, a barriga suporta três vezes o peso do inseto



O líquido vermelho que você vê quando acerta um pernilongo provavelmente é seu próprio sangue!

PERNAS, PRA QUE TE QUERO

As patas, leves e longilíneas, facilitam voos e aterrissagens. Assim como em outros insetos, são compostas de coxa, trocanter, fêmur, tíbia e tarso. Para grudar nas superfícies de pouso – nossa pele, por exemplo –, os pernilongos usam garras chamadas de unhas tarsais

PeR

TRILHOS DE LUXO

Como é o Expresso do Oriente?

TEXTO Tiago Jokura
ILUSTRA Guilherme D'Arezzo

A Venice Simplon Orient Express é uma requintada linha de trens que cobre vários trechos na Europa. O nome foi herdado do antigo Expresso do Oriente, operado pela Compagnie Internationale des Wagons-Lits entre 1883 e 2009 e que teve suas atividades encerradas por causa dos trens de alta velocidade e do barateamento de tarifas aéreas. Associado a viagens de luxo, o trecho mais famoso partia de Paris para Istambul - limite entre os continentes europeu e asiático e porta de entrada para o Oriente. Atualmente, a viagem de seis dias acontece apenas uma vez por ano, por R$ 36 mil, entre agosto e setembro.

ORIENTE-SE

A bordo do trem de passageiros mais famoso do mundo

PONTO DE ENCONTRO

Um dos vagões foi projetado e decorado como um bar. O clima aqui é mais informal e intimista do que no restaurante, com mesas menores e mais aconchegantes. O destaque do ambiente é o piano no tamanho Baby Grand

FONTE orient-express.com e npr.org

RECORDE NO PÓDIO

Quem é o maior medalhista olímpico?

TEXTO Juliana Sayuri

É a ex-ginasta ucraniana Larissa Latynina. Ela subiu ao pódio 18 vezes, em três edições dos Jogos Olímpicos, entre 1956 e 1964. Fez a sua estreia aos 19 anos, no campeonato mundial em Roma, defendendo a antiga URSS. Dois anos depois, disputou as Olimpíadas de Melbourne, na Austrália, onde ficou famosa pela precisão e sincronia em saltos. Em 1966, depois do campeonato mundial na Alemanha, Larissa pendurou o colã e entrou nos bastidores do esporte: foi técnica da equipe soviética até 1977 e fez parte da organização das Olimpíadas de Moscou, em 1980. Além das medalhas, recebeu várias honrarias - entre elas, uma homenagem do International Gymnastics Hall of Fame e o título de Ordem de Honra, do presidente Vladimir Putin (em 2000). Hoje, já aposentada e com 77 anos, a maior campeã olímpica vive com a família em Semenovskoye, perto de Moscou.

DE SEIS EM SEIS

As medalhas conquistadas em várias modalidades da ginástica olímpica

Larissa que se cuide! O nadador Michael Phelps, recordista de medalhas de ouro (com 14), está a duas medalhas do recorde da ginasta!

FONTE Olympic.org

IMAGENS 1. Reprodução 2. Bob Thomas /Getty Images 3. Maximilien Brice/CERN

1.

COWABUNGA!
O trem já foi cenário do romance *Assassinato no Expresso do Oriente*, de Agatha Christie, e das aventuras de Van Helsing, James Bond e Tartarugas Ninja

CAMA, MESA E BANHO

Todos os aposentos são suítes, ou seja, além de camas, têm um lavabo privativo. As camas são retráteis e, durante o dia, podem estar embutidas nas paredes ou nos sofás. A vista é valorizada por imensas janelas de vidro – nas cabines e nos corredores dos vagões de dormitórios

É FESTA!

Pagando mais caro, dá para reservar vagões de restaurante – ou até o trem inteiro – para celebrações e jantares particulares de gala, com menu personalizado e tudo. Para entreter os convidados, é possível contratar fotógrafos, músicos, caricaturistas e mágicos

SERVIÇO DE BORDO

Disponíveis 24 horas e acionados ao toque do sino que há nas cabines, os comissários de bordo ficam espalhados pelos vagões do trem. Eles cuidam das bagagens e dos documentos do passageiro, além de arrumar o quarto e servir o café da manhã

MUNDO GELADO

O que é zero absoluto?

PERGUNTA DO LEITOR >
Fabio C. R. Amaro, Porto Alegre, RS
TEXTO Juliana Sayuri

É a menor temperatura que qualquer coisa pode atingir no Universo. Qualquer átomo ou molécula que chegar a zero da escala Kelvin (0K ou -273,15 °C) ficaria imóvel. Mas isso não passa de uma teoria, já que não foi possível atingir a temperatura nem mesmo em laboratório – o recorde de aproximação está em 0,000000000001K. Em experiências, cientistas alemães e norte-americanos descobriram que em baixas temperaturas um corpo pode passar por três efeitos colaterais: a supercondutividade, a superfluidez e a condensação de Bose-Einstein. Como supercondutor, ele cria um campo magnético que seria capaz de levitar um imã. Já a superfluidez, com a ausência de resistência mecânica, permitiria que um líquido subisse pelas paredes de um copo. A última teoria, a de Bose-Einstein, é a de que o comportamento da matéria muda radicalmente – um corpo composto de diversas partículas agiria como um condensado, ou seja, como um único átomo gigante.

A tese da condensação foi proposta por Einstein em 1925, que deu continuidade ao trabalho do físico indiano Satyendra Nath Bose

Bobinas do Colisor de Hádrons (LHC) chegam a 1,9K (-271 °C) em resfriamento

3.

FONTE Dulcidio Braz Jr, físico, professor e autor do blog *Física na Veia*

MEDICINA NATURAL

O que é bioterapia?

É o uso de organismos vivos em tratamentos médicos. Embora haja indícios de que os maias, na América Central, e os aborígines australianos tenham sido pioneiros da bioterapia, o primeiro registro oficial é a aplicação de larvas em feridas de soldados da 1ª Guerra Mundial (1914). Em 1927, o cirurgião William Baer levou a terapia larval para o Hospital Johns Hopkins, em Baltimore (EUA). Com o desenvolvimento dos antibióticos, nos anos 40, a prática deixou de ser utilizada pela medicina. Até que o aparecimento de bactérias resistentes fizessem com que a técnica voltasse a ser usada nos EUA, em Israel e em alguns países da Europa como forma de tratar feridas de pacientes diabéticos, queimaduras, tumores etc. No Brasil, o método está em fase experimental, testado apenas em animais de laboratório.

TEXTO Priscila Gorzoni
ILUSTRA Everton Luiz Silva

BICHINHOS CURANDEIROS

Conheça os principais tratamentos bioterápicos

São utilizadas de dez a 15 larvas por centímetro cúbico da ferida, que devem ser retiradas em, no máximo, três dias

No século 19, hospitais em Paris usavam até seis milhões de sanguessugas para retirar 300 mil litros de sangue por ano dos pacientes

COMENDO SUJEIRA

BICHO Larva de mosca-varejeira (*Calliphoridae*)

TRATAMENTO Ferimentos e queimaduras

É a técnica mais antiga e famosa da bioterapia, utilizada por índios e soldados. Larvas recém-chocadas são esterilizadas e aplicadas em ferimentos para acelerar o processo de cicatrização. Elas se alimentam do tecido morto (necrosado) e destroem bactérias, preservando o tecido vivo. São utilizadas, principalmente, quando o organismo do paciente não consegue limpar as feridas do próprio corpo

VAMPIRO DO BEM

BICHO Sanguessuga (*Hirudo medicinalis*)

TRATAMENTO Hematomas de cirurgias plásticas

Começou a ser utilizado há mais de 2,5 mil anos na Índia. Acreditava-se que as doenças eram causadas por concentração de sangue, que era curado com uma sangria. Como a sanguessuga chupa o sangue sem causar dor, o tratamento se tornou popular. A técnica foi abandonada no século 20 por não ter a eficácia comprovada, mas voltou à tona nos EUA e na Europa, onde é utilizada no pós-operatório, reestabelecendo a circulação do sangue nos tecidos reconstituídos

SANTO VENENO

BICHO Abelhas melíferas.

TRATAMENTO Reumatismo, artrite, infecções na pele e doenças oftalmológicas

A apipuntura utiliza o veneno de abelhas, que tem função anti-inflamatória. O líquido é coletado para a produção de pomadas e soluções injetáveis. Também existe um tratamento mais radical, no qual o paciente recebe ferroadas de várias abelhas no local infeccionado. O tratamento não é comprovado cientificamente, mas já é experimentado contra casos de esclerose múltipla em Cuba

FONTES Arício Xavier Linhares, entomólogo e parasitólogo da Unicamp; Fernanda Leme Silva Bastos Varzim e Maria Lúcia Marcucci Torres, médicas veterinárias e docentes da Fundação de Ensino Octávio Bastos, em São João da Boa Vista, SP

WILL SMITH DO MAL

Os Homens de Preto realmente existem?

Muita gente diz que sim. A lenda urbana que inspirou os filmes *(saiba mais sobre o terceiro na página 60)* começou em 1957, quando o escritor Gray Barker publicou o livro *They Knew Too Much About Flying Saucers*, sobre o suposto caso real de um civil perturbado por homens vestidos de preto após avistar um disco voador. Era o auge da paranoia da Guerra Fria e logo começaram a pipocar outros relatos de gente coagida por esses agentes a manter segredo sobre contatos com ETs. Mesmo após um pupilo de Barker alegar publicamente que a história era inventada, os MiBs (abreviação em inglês para "homens de preto") continuam uma das teorias da conspiração mais populares nos EUA.

TEXTO Victor Bianchin ILUSTRA Dalts

O LADO PRETO DA FORÇA

Os casos mais famosos envolvendo MiBs. Verdade ou ficção?

NEGUE OU MORRA!

Em 1967, o texano Carroll Wayne Watts disse ter sofrido exames realizados por aliens em uma nave espacial. Mas negou tudo quando teve de passar por um detector de mentira. Tempos depois, revelou que só fez isso porque, a caminho do teste, tinha sido intimidado por um MiB com um rifle. E, mesmo negando tudo, sua casa foi misteriosamente metralhada naquele dia

A FOTO INCRIMINADORA

O ufólogo Anton Ponce de Leon diz ter conhecido, em 1975, um repórter que teria fotografado com clareza três naves espaciais sobrevoando um vilarejo no Peru. A partir daí, MiBs teriam revirado seu quarto, assediado um de seus amigos (que guardava a tal imagem) e feito documentos sumirem. A fotografia acabou não sendo publicada pelo jornal para o qual ele trabalhava

PAPO DE LOUCO?

O psiquiatra norte-americano Herbert Hopkins alega que, em 1976, após tratar um jovem que teria tido contato com extraterrestres, recebeu a visita de um MiB. Ele era careca, sem cílios e sabia vários detalhes sobre o paciente. Adivinhou que Hopkins tinha duas moedas no bolso e fez uma delas desaparecer. Após a visita, o doutor destruiu seus arquivos sobre o caso

FONTES Livro *Mystery of the Men in Black: The UFO Silencers*, de Timothy Green Beckley, artigo *Gray Barker, My Friend, the Myth-Maker*, de John C. Sherwood, e sites *The Forbidden Knowledge*, *UFO Evidence* e *How Stuff Works*

SÓ ACREDITO VENDO

Qual é o país com mais ateus no mundo?

É a Suécia. Lá, 85% da população não tem nenhuma crença ou não acredita em Deus. Esse foi o resultado da pesquisa *Ateísmo: Taxas e Padrões Contemporâneos*, do sociólogo norte-americano Phil Zuckerman. Segundo ele, os suecos aprendem sobre cada uma das religiões na escola e são livres para escolher seguir ou não uma delas. E isso se repete na maioria dos países com alto índice de ateísmo. Vale lembrar que o estudo engloba ateus, agnósticos e não-crentes em Deus e o ranking é baseado na porcentagem populacional de cada país.

TEXTO Thais Sant' Ana
ILUSTRA O Silva
FOTO Tomás Arthuzzi
DESIGN Paula Bustamante
EDIÇÃO Giselle Hirata

Enquanto os ateus negam a existência de Deus, os agnósticos garantem não ser possível provar a existência divina

CRER OU NÃO CRER?

Os números da religião e do ateísmo no mundo

DINAMARCA **80%** — POPULAÇÃO 5,4 milhões; ATEUS 4,3 milhões

Um levantamento da ONU aponta que países com boa taxa de alfabetização tendem a ser mais descrentes

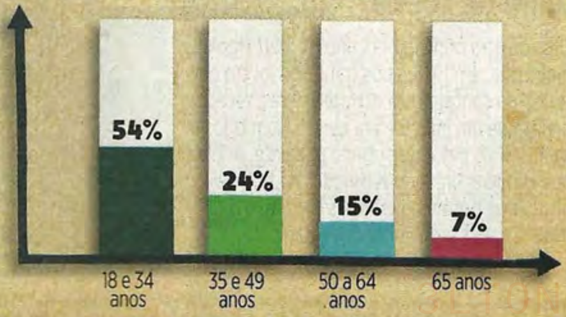
FRANÇA **54%** — POPULAÇÃO 60,4 milhões; ATEUS 32,6 milhões

REPÚBLICA TCHECA **61%** — POPULAÇÃO 10 milhões; ATEUS 6,2 milhões

CRENÇAS NO MUNDO

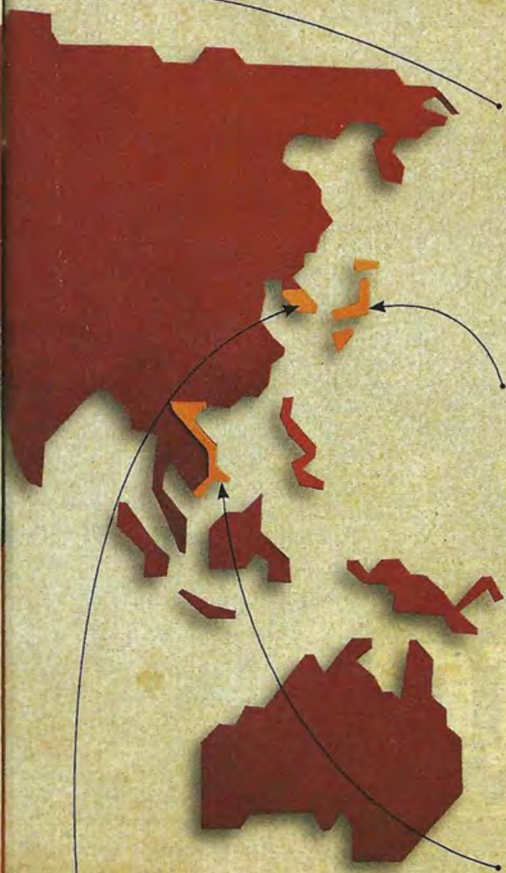
- CRISTIANISMO **33,3%** ou 2 bilhões de pessoas
  - CATÓLICOS 16,8%
  - PROTESTANTES 6%
  - ORTODOXOS 4%
  - ANGLICANOS 1,2%
- OUTRAS **23%**
- ISLAMISMO **22,4%** ou 1,2 bilhão de pessoas
- HINDUÍSMO **13,7%** ou 900 milhões de pessoas
- BUDISMO **7,1%**
- SIKHISMO **0,3%**
- JUDAÍSMO **0,2%**

ATEÍSMO POR IDADE



NORUEGA
72%
POPULAÇÃO 4,5 milhões
ATEUS 3,2 milhões

SUÉCIA
85%
POPULAÇÃO 8,9 milhões
ATEUS 7,6 milhões



FINLÂNDIA
60%
POPULAÇÃO 5,2 milhões
ATEUS 3,1 milhões

JAPÃO
65%
POPULAÇÃO 127 milhões
ATEUS 82 milhões

Em 2008, o pesquisador britânico Richard Lynn concluiu que países com alto QI são mais ateus. É o caso da população japonesa, que mantém a média 105 - uma das mais altas já registradas

VIETNÃ
81%
POPULAÇÃO 82,6 milhões
ATEUS 66,9 milhões

O budismo e o taoísmo, religiões comuns por lá, são vistos como uma tradição, e não crença

COREIA DO SUL
52%
POPULAÇÃO 48,5 milhões
ATEUS 25,2 milhões

PAÍSES COM MAIOR NUMERO DE ATEUS

181,8
milhões de chineses são ateus

A China ocupa o 36º lugar no ranking de países com mais percentual de ateus (14%). Em números absolutos, porém, é onde vivem mais pessoas sem crença

JAPÃO 82 milhões
RÚSSIA 69 milhões
VIETNÃ 66 milhões
ALEMANHA 40 milhões
FRANÇA 32 milhões
EUA 26,8 milhões
INGLATERRA 26,5 milhões
COREIA DO SUL 25 milhões

OS MAIS FIÉIS

Países cuja maioria da população tem alguma crença

ITÁLIA 90% 53 milhões
FILIPINAS 80% 75 milhões
MÉXICO 76% 96 milhões
BRASIL 73% 137 milhões

ATEUS NO MUNDO

749,2 milhões
(11% da população mundial)

NA CIÊNCIA

50%
dos cientistas têm **alguma religiosidade.** Entre eles, 36% acreditam em Deus

ATEUS 10%
CRISTÃOS 2%

ATEÍSMO POR SEXO

56%

44%

FONTES Pesquisas de Phil Zuckerman (2007), Richard Lynn (2008) e Elaine Howard Ecklund (2010), ONU, **adherents.com**, *American Religious Identification Survey*, *The Pew Research Center*, Gallup Poll, *The New York Times*, *Good*, *Nature*, *Live Science* e *Discovery Magazine*

BATE-BATE

Qual foi o pior acidente de carro da história?

Foi o que ocorreu durante a corrida das 24 horas de Le Mans, na França, em 1955. O piloto Pierre Levegh, da Mercedes-Benz, estava a 240 km/h quando tentou ultrapassar Lance Macklin, da Austin-Healy. O carro de Levegh capotou e voou para a arquibancada, explodindo logo em seguida. O piloto morreu na hora e os destroços do carro atingiram os espectadores, matando 84 e ferindo mais de 70. Após a tragédia, a Mercedes se retirou do automobilismo e só retornou na década de 80. Já o acidente com mais carros envolvidos aconteceu no Brasil, na rodovia dos Imigrantes, em 2011. Cerca de 300 carros se envolveram no maior engavetamento da história – que deixou uma pessoa morta e mais de 50 feridos.

PERGUNTA DO LEITOR > Fabricio Massimo Hespanhol Valle, Rio de Janeiro, RJ **TEXTO** Giselle Hirata

A tragédia em Le Mans: 84 mortos e mais de 70 feridos

MORTO-VIVO

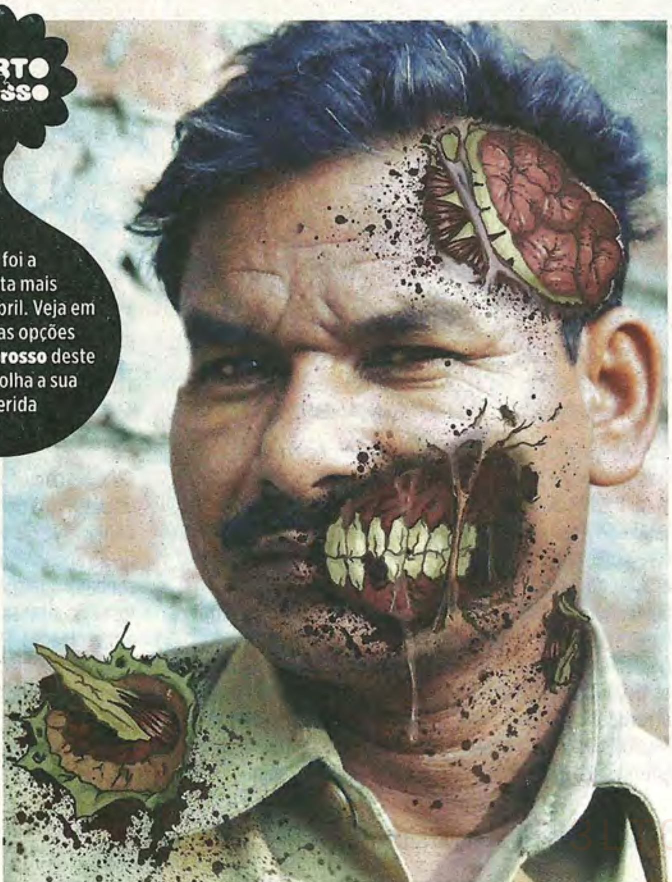
Quem foi o fundador da Associação dos Mortos?

ILUSTRA Paulo Rocker

Foi o indiano Lal Bihari, que passou 19 anos tentando provar que está vivo. Ele tentou pedir um empréstimo no banco e foi informado que estava oficialmente morto. A culpa seria de um tio que teria subornado um funcionário público para conseguir uma declaração de morte do sobrinho para herdar todos os seus bens. De 1975 a 1994, Lal tentou de tudo para mostrar às autoridades que não estava morto: cometeu pequenos furtos, pediu subsídio de viuvez para a esposa e até concorreu a eleições. Após várias tentativas, ele conseguiu. Para ajudar pessoas na mesma situação, ele fundou o Mritak Sangh (Associação dos Mortos) na região de Uttar Pradesh, na Índia – que já tem mais de 20 mil membros.

CURTO grosso

Esta foi a pergunta mais votada de abril. Veja em **You&Me** as opções do **Curto&Grosso** deste mês e escolha a sua preferida



FOTOS AFP

PeR

PRA LER DE TRÁS PRA FRENTE

Quais foram os mangás mais importantes da história?

curtiu, virou matéria

TEXTO André Bernardo ILUSTRA Iumazark
DESIGN Diego Sanches EDIÇÃO Marcel Nadale

O PRIMEIRO

TÍTULO *Hokusai Manga*
AUTOR Katsushika Hokusai
LANÇAMENTO 1814

Mestre em ukiyo-e (um tipo de pintura típica, com tinta e nanquim sobre tábua de madeira ou papel de arroz), Hokusai foi o criador do termo mangá. Foi unindo os ideogramas "man" (engraçado) e "gá" (desenho) que ele definiu os 15 volumes com cenas divertidas do dia a dia do Japão, produzidos por ele entre 1814 e 1849

O MAIS VENDIDO

TÍTULO *One Piece*
AUTOR Eiichiro Oda
LANÇAMENTO 1997

No ano passado, esta aventura em torno de um lendário tesouro pirata alcançou a marca dos 196 milhões de exemplares vendidos. Só em 2011, foram 37 milhões de cópias, enquanto o vice, *Naruto*, chegou apenas a 6 milhões. E esse número deve crescer em 2012: o título voltou a ser publicado no Brasil, agora pela editora Panini

O MAIS DURADOURO

TÍTULO *Kochikame*
AUTOR Osamu Akimoto
LANÇAMENTO 1976

Quando começou a contar as aventuras do policial Kankichi Ryotsu, há mais de 35 anos, Akimoto nem sonhava que sua obra fosse ficar tanto tempo em circulação. Publicado na revista *Weekly Shonen Jump*, o mangá já rendeu 1,7 mil capítulos, divididos em 153 volumes, e vendeu 135 milhões de exemplares!

O MAIS POPULAR

TÍTULO *Dragon Ball*
AUTOR Akira Toriyama
LANÇAMENTO 1984

Escrita e desenhada pelo próprio Toriyama por 11 anos, em 42 volumes, a história de Goku, o menino com cauda de macaco e força sobrenatural, já virou animê, filme, game, álbum de figurinhas e vários outros produtos. Em 2006, rolou até um mangá especial em que personagens de *Dragon Ball* se encontravam com os de *One Piece*

O MAIS VIOLENTO

TÍTULO *Shigurui*
AUTOR Takayuki Yamaguchi
LANÇAMENTO 2003

Shigurui (Frenesi da Morte, em japonês) começa com um duelo letal entre os espadachins Fujiki Gennosuke e Irako Seigen. O primeiro não tem um dos braços. O segundo é cego e aleijado. Por que eles se detestam tanto? Para saber a resposta, só devorando os 15 volumes deste mangá para lá de indigesto, que durou até 2010

POR QUE HERÓIS DE MANGÁ SEMPRE TÊM OLHOS GRANDES?

Inspiração ocidental ajudou a reforçar a expressividade

É mesmo uma influência do Ocidente. O costume começou com Osamu Tezuka *(vide* O Mais Revolucionário*)*, que diz ter se inspirado no trabalho de Walt Disney. O cineasta norte-americano gostava de empregar olhos grandes por serem mais expressivos – algo que se provou bem útil nos quadrinhos pequenos do mangá

Os títulos selecionados nesta lista foram indicados por um júri de especialistas

O MAIS POLÊMICO

TÍTULO *Harenchi Gakuen*
AUTOR Go Nakai
LANÇAMENTO 1968

Essa publicação sobre uma escola bem safada teve seu fim decretado em 1972, quando pais e educadores a queimaram em praça pública. O motivo? Em suas páginas, estudantes tiravam a roupa, meninos bolinavam as colegas e professores seduziam as alunas. Indignado com o protesto, Nakai encerrou a trama com o colégio sendo invadido pelo Exército

O MAIS SAFADO

TÍTULO *Futari Ecchi*
AUTOR Katsuaki Nakamura
LANÇAMENTO 1997

Não por acaso, ganhou o sugestivo título de *Mangá Sutra* nos EUA – uma referência ao *Kama Sutra*, famoso livro indiano sobre sexo. A história acompanha as descobertas amorosas do casal virgem Makoto e Yura, explicando, em tom didático, tudo que rola no corpo durante a transa. O título é um trocadilho com *hitori ecchi*, “masturbação” em japonês

O MAIS REVOLUCIONÁRIO

TÍTULO *Shin Takarajima*
AUTOR Osamu Tezuka
LANÇAMENTO 1947

Se, quando pensa em mangá, você imagina personagens com olhos grandes, corpos magérrimos e cabelos pontiagudos, é por causa dessa revista. Lançada quando o Japão ainda se recuperava da 2ª Guerra Mundial, ela se inspirava abertamente no clássico infanto-juvenil *A Ilha do Tesouro*, de Robert Louis Stevenson

O MAIS ASSUSTADOR

TÍTULO *Amigara Dansô no Kai*
AUTOR Junji Ito
LANÇAMENTO 2002

O trabalho de Ito lembra o terror psicológico perturbador do autor norte-americano H. P. Lovecraft. Em apenas 32 páginas, ele conta uma história poderosa, sobre estranhas fendas com contornos humanos que surgem numa montanha do Japão após um terremoto. Desafiamos você a ler até o final sem pular páginas!

O MAIS INFLUENTE NO OCIDENTE

TÍTULO *Lobo Solitário*
AUTORES Kazuo Koike e Goseki Kojima
LANÇAMENTO 1970

Acusado de conspirar contra um superior, Itto Ogami se vê obrigado a fugir e vagar pelo Japão como um ronin – um samurai sem mestre. Violenta, reflexiva e bem narrada, essa obra-prima impactou vários autores ocidentais. Frank Miller a citou como uma das inspirações de *Batman – O Cavaleiro das Trevas*

FONTES Cristiane A. Sato, presidente da Associação Brasileira de Desenhistas de Mangá e Ilustrações (Abrademi) e autora do livro *Japop – O Poder da Cultura Pop Japonesa*; Fábio Shin, diretor da escola de mangá Japan Sunset; Alexandre Lancaster, desenhista, roteirista e editor do blog *Maximum Cosmo*; e Alexandre Nagado, desenhista e coautor do livro *Cultura Pop Japonesa – Histórias e Curiosidades*

PeR

BRINCANDO COM ÁGUA

BLOCKBUSTER NAVAL
Battleship - Batalha dos Mares, filme inspirado no jogo, com direção de Peter Berg (*Hancock*) e a cantora Rihanna no elenco, está previsto para estrear dia 11

Como surgiu o jogo Batalha Naval?

TEXTO Rodrigo Ortega

Soldados russos criaram o jogo na 1ª Guerra Mundial. Na versão original, dois adversários desenhavam, em folhas de papel, navios posicionados em um mar imaginário quadriculado. Ganhava quem descobrisse primeiro as coordenadas das embarcações do oponente. Nos anos 20, o passatempo se tornou popular entre prisioneiros e soldados no intervalo dos combates. Em 1931, apareceu nos EUA a primeira versão comercial, ainda em papel, chamada Salvo. Durante a 2ª Guerra Mundial, em 1943, foi lançado o jogo com o nome que ficou mais conhecido nos EUA: Battleship. Em 1967, durante a Guerra Fria, veio a primeira versão de tabuleiro, com as clássicas maletinhas e navios de plástico encaixáveis - lançada no Brasil em 1988. Atualmente, há vários aplicativos de Batalha Naval para celular e até no Facebook, além de adaptações e releituras para tabuleiro.

IMAGEM etsy.com/shop/wonderlandtoys **FONTES** Livro *Encyclopedia of Play in Today's Society*, de Rodney P. Carlisle, e sites *Game Archives*, *Boardgame Geek* e *Imdb*

DOCE OVERDOSE

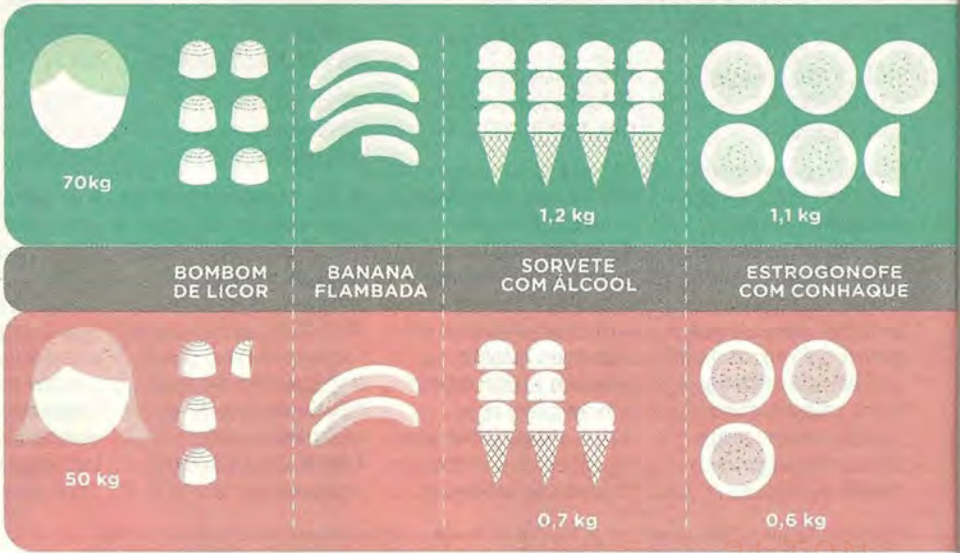
Bombom de licor pode ser identificado no bafômetro?

TEXTO Rodrigo Ortega

Sim. Para uma mulher de 50 kg, três bombons e meio - cada um com 6 ml de licor - bastariam para elevar o nível do álcool no sangue além do limite da Lei Seca brasileira. No caso de um homem de 70 kg, o limite sobe para seis bombons. A diferença deve-se ao fato de o organismo feminino ter menos enzimas que digerem o álcool, tornando maior e mais duradoura sua concentração no sangue. O peso também contribui: quanto menor a pessoa, mais álcool concentrado no corpo. Além disso, o resultado pode ser afetado por fatores como o estômago vazio na hora do consumo e o nível de precisão dos bafômetros. A punição para quem excede 0,2 g de álcool por litro de sangue é uma multa de R$ 957,70 e a soma de sete pontos na carteira de habilitação.

SE COMER, NÃO DIRIJA

Quantidades necessárias para ser reprovado no bafômetro



CONSULTORIA Juliana Cestari, consultora gastronômica
FONTES Programa Viva Mais, para prevenção ao uso de substâncias psicoativas, da Unicamp

CONFIANÇA ABALADA

Que atitudes podem provocar demissão por justa causa?

Esse tipo de dispensa pode acontecer quando uma empresa perde a confiança no empregado. A demissão deve ter base numa das 13 justificativas *(veja boxe abaixo)* listadas na Consolidação das Leis do Trabalho (CLT), que define as regras trabalhistas no Brasil. Os motivos incluem "embriaguez" e "prática de jogos de azar", mas as causas mais comuns, segundo Carolina Tupinambá, doutora em direito pela UFRJ, são desídia (o famoso "corpo mole"), insubordinação e corrupção. O vacilo custa caro: o dispensado perde direito a aviso prévio, multa rescisória e saque do Fundo de Garantia. Se ele se sentir injustiçado, pode recorrer à Justiça do Trabalho, contestando testemunhos e documentos, incluindo e-mails, contra ele. Estagiários não estão sujeitos às mesmas regras, já que o vínculo deles é regulamentado pela Lei do Estágio.

PERGUNTA DO LEITOR › Adryene Ibernon Mendonça, Manaus, AM **TEXTO** Rodrigo Ortega **ILUSTRA** Pedro Hamdan

SAIA JUSTA (OU INJUSTA?)

Casos absurdos de demissões mundo afora

DEMISSÃO MAIÚSCULA

Uma contadora foi despedida na Nova Zelândia, em 2009, por abusar de letras maiúsculas, vermelhas e em negrito nos e-mails – segundo os empregadores, isso comprometia a harmonia no trabalho. Ela recorreu e foi indenizada, já que não havia regras sobre o uso da internet na empresa

FACEBOOK X-9

Na virada de 2009 para 2010, um barman australiano pediu folga, dizendo estar doente. Pelo Facebook, o chefe viu fotos do funcionário comemorando o Réveillon e o malandro foi demitido. No Brasil, o caso se enquadraria como comportamento inadequado, passível de demissão por justa causa

Para conferir os "mandamentos" na versão oficial da lei, acesse **abr.io/justacausa**

OS 13 MANDAMENTOS

Confira os motivos que podem fazer o trabalhador ir para o olho da rua imediatamente sem receber seus direitos

1. Não serás corrupto
2. Terás bom comportamento
3. Não prejudicarás o negócio da sua empresa
4. Não terás condenação criminal
5. Não serás preguiçoso
6. Não te embriagarás em serviço
7. Guardarás os segredos da firma
8. Não te insubordinarás
9. Não abandonarás o emprego
10. Não lesarás a honra dos colegas
11. Não lesarás a honra do chefe
12. Não praticarás jogos de azar no trabalho
13. Não atentarás contra a segurança nacional

ENGORDOU, RODOU

No início de 2012, a causa de uma ex-funcionária de uma companhia que realiza um programa de emagrecimento chegou ao Tribunal Superior do Trabalho de São Paulo. Ela foi demitida por engordar 20 kg. A empresa alegou que havia uma cláusula contratual que proibia o aumento de peso

EMPREGO PELOS ARES

Excesso de flatulência foi o motivo alegado por uma empresa de Cotia (SP), para dispensar, em 2007, uma funcionária. Ela recorreu ao Ministério do Trabalho e ganhou indenização de R$ 10 mil. O juiz determinou que uma "reação orgânica natural" não poderia configurar justa causa

CONSULTORIA Carolina Tupinambá, doutora em direito pela UFRJ, e Tiago Cosse, advogado trabalhista

Qual a origem do nome das bandas de rock?

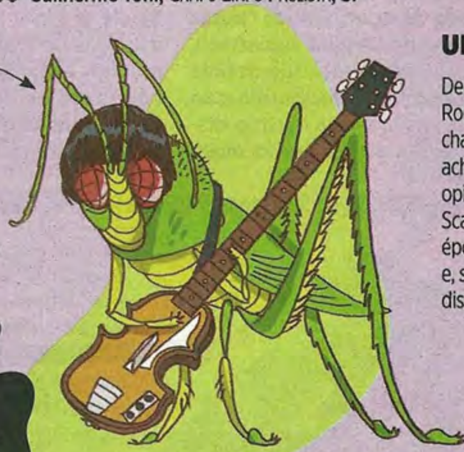
TEXTO Katia Abreu
ILUSTRA Val Deir
DESIGN Diego Sanches
EDIÇÃO Tiago Jokura

PERGUNTA DO LEITOR > Guilherme Tohi, CAMPO LIMPO PAULISTA, SP

BEATLES

Cada vez que perguntavam de onde vinha o nome, eles inventavam uma explicação para o trocadilho, em inglês, misturando besouro (beetle) com ritmo (beat). Consagrou-se a versão de que Lennon teria se inspirado em outra banda com nome de inseto: The Crickets (Os Grilos)

O documentário *Anthology* menciona uma das gangues de motoqueiros do filme *O Selvagem* (1954), chamada Beetles, como inspiração



ULTRAJE A RIGOR

Depois de se apresentar numa festa, Roger, líder da banda, pensou em chamar o grupo de Ultraje, mas achou muito punk e saiu pedindo a opinião de quem estava por lá. Edgard Scandurra, guitarrista da banda à época, chegou no meio da conversa e, sem entender direito a pergunta, disse: "Que traje? Traje a rigor?"

GREEN DAY

Amigos de infância, o vocalista Billie Joe e o baixista Mike Dirnt tocavam sob a alcunha de Sweet Children. Nessa época, fizeram uma música sobre fumar maconha e ficar de bobeira o dia todo. Chamava-se Green Day e foi recuperada para o batismo do grupo quando se juntaram ao baterista Al Sobrante

RAMONES

Quem diria que a inspiração do grupo que levou o rock de volta ao básico viria dos sofisticados Beatles? Paul Ramon era o pseudônimo usado por Paul McCartney para se registrar em hotéis e evitar fãs e jornalistas. Quando souberam disso, os pais do punk batizaram a banda e adotaram nomes artísticos com o sobrenome Ramone

BLINK 182

A banda começou com Blink – "piscada", em inglês. Para não serem processados por uma banda irlandesa homônima, adicionaram um número aleatório. Depois, descobriram que 182 era a quantidade de vezes que Al Pacino diz "fuck" em *Scarface* e agregaram a coincidência à origem do nome

FOO FIGHTERS

A expressão foi muito usada, na 2ª Guerra Mundial, por pilotos norte-americanos para descrever bolas de fogo que cruzavam o céu da Europa (foo é uma aproximação para feu, "fogo" em francês). Seriam óvnis? Fã de ficção científica, Dave Grohl, líder da banda, buscou aí a inspiração para o nome

30 SECONDS TO MARS

Navegando pela internet, os irmãos Jared e Shannon Leto encontraram um artigo de um professor de Harvard sobre o futuro da tecnologia e da espécie humana. Uma das subseções se chamava "A 30 Segundos de Marte". Eles curtiram a possibilidade de estarmos tão próximos de outro planeta e batizaram a banda com o título

FONTES *Rock Formations - Categorical Answers to How Band Names Were Formed*, de Dave Wilson; www.rockformations.net; www.allmusic.com; sites oficiais das bandas e entrevistas dos artistas

KRAFTWERK

A origem do nome é bem mais simples do que os experimentalismos dos pioneiros da música eletrônica. Kraftwerk significa "estação de energia", em alemão. O termo foi escolhido porque o estúdio onde ensaiavam ficava numa área abandonada em que já havia funcionado uma refinaria de petróleo

DEVO

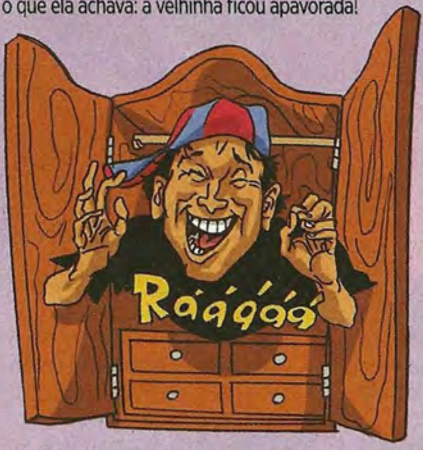
Inspirados pelo livro *O Começo Era o Fim*, em que o autor defende que a humanidade teria evoluído de primatas comedores de cérebros, o quarteto norte-americano adotou a tese de que o ser humano estaria regredindo, em vez de evoluir, e se nomearam De-Evolution Band – que mais tarde virou só Devo

SEPULTURA

Os irmãos Igor e Max Cavaleira queriam chocar a conservadora Belo Horizonte, onde moravam. Ouvindo "Dancing on Your Grave", do Motörhead, decidiram que Sepultura seria um termo apropriado para isso. Para testar se o nome realmente era incômodo, perguntaram à avó o que ela achava: a velhinha ficou apavorada!

JOY DIVISION

"Divisão da Alegria" era o nome de uma área nos campos de concentração nazistas onde os soldados estupravam prisioneiras. Ian Curtis leu sobre isso no livro *A Casa de Bonecas* e homenageou a narrativa de Karol Cetinsky sobre os horrores passados por sua família durante o Holocausto



MÓVEIS COLONIAIS DE ACAJU

O grupo brasiliense pregou uma peça na crítica musical. Em seu site oficial, afirmava que o nome homenageava um capítulo desconhecido da história do Brasil, a Revolta do Acaju. Antes que a brincadeira fosse revelada, a tal "revolta" apareceu como verdade em muitas reportagens sobre a banda

DURAN DURAN

Quando ainda era uma banda sem expressão em Birmingham, Inglaterra, a casa noturna Barbarella's, onde se apresentavam Sex Pistols e The Clash, era a mais importante da cidade. O nome da casa remetia ao filme *Barbarella* (1968), estrelado por Jane Fonda, e o nome da banda foi, então, inspirado no vilão Dr. Durand Durand

RAIMUNDOS

Quando começaram a se apresentar em festinhas por Brasília, o quarteto, ainda sem muitas músicas próprias, prestava homenagens aos Ramones e ao forrozeiro Zenilton. Essa mistura de punk com música regional ficou evidenciada em seu batismo: um nome comum do Nordeste brasileiro e que remete aos Ramones

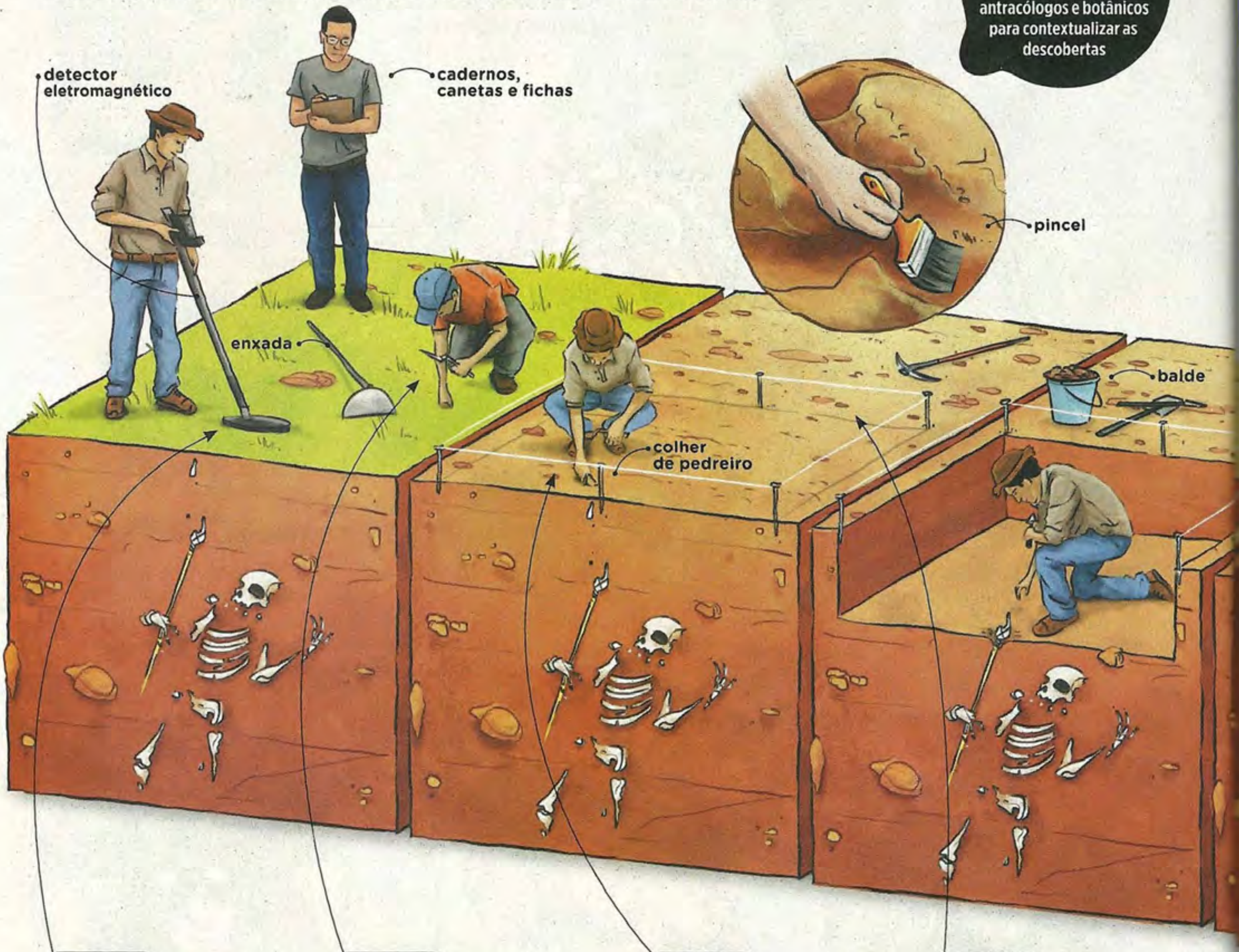
PeR

PERGUNTE AO PÓ

Como é feita uma escavação arqueológica?

TEXTO Gabriela Forlin ILUSTRA Thales Molina DESIGN Marcel Facetto EDIÇÃO Marcel Nadale

Algumas equipes contam com engenheiros, arquitetos, geólogos, bioantropólogos, antracólogos e botânicos para contextualizar as descobertas



1. Um sítio arqueológico pode ser descoberto por acaso (por exemplo, durante uma obra pública) ou por meio de análises topográficas e cartográficas, fotografias aéreas, **detectores eletromagnéticos** ou outros métodos geocientíficos. A área costuma ser explorada por equipes que vão desde três a 80 pessoas, dependendo da extensão e da verba do projeto

2. O trabalho não costuma ter duração definida – para driblar o sol forte e a chuva, por exemplo, alguns sítios são analisados só em alguns meses do ano, ao longo de vários anos. Antes de iniciar a escavação propriamente dita, deve-se **limpar o terreno,** extraindo plantas e pedras, e nivelá-lo. Depois, são utilizadas estacas para delimitar a área, que pode variar bastante – em geral, entre 900 e 1,2 mil m²

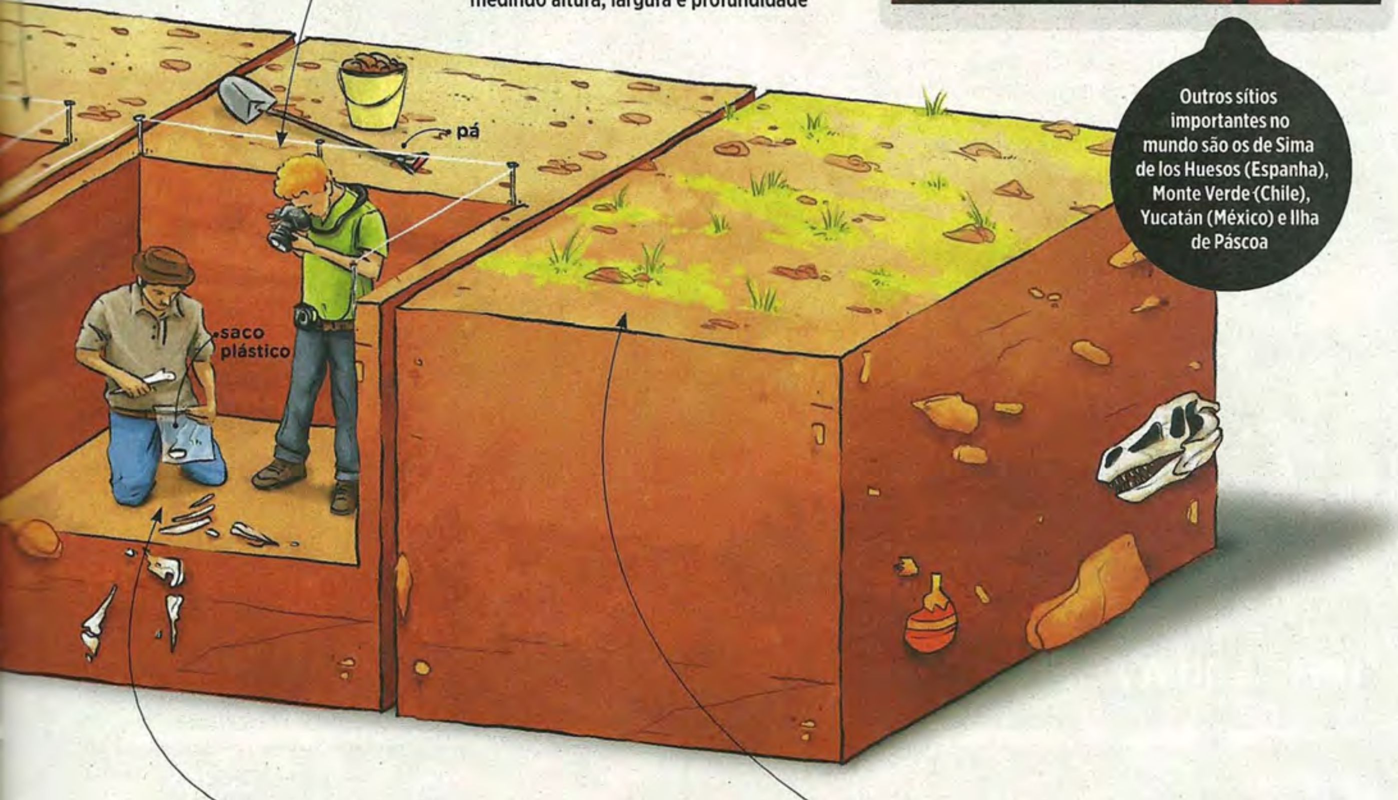
3. Em seguida, vem a sondagem, quando os arqueólogos procuram, na superfície, alguma evidência de ocupação humana. Por exemplo, **cacos de cerâmica e artefatos líticos** (feitos de pedra), como machadinhas, facas e talhadores. Nesta fase, a escavação não vai além dos 5 cm de profundidade, e é feita com colheres de pedreiro comuns

4. Os achados determinam o "potencial" de certas áreas. O terreno é então **dividido em quadrados** (geralmente, com 1 m de lado). Assim, fica mais fácil catalogar em que lugar cada peça foi encontrada. Cada quadrante é reponsabilidade de um arqueólogo (aluno ou professor-pesquisador), que trabalha sob supervisão de um coordenador – o mais experiente da equipe

5. Além das colheres de pedreiro, são usadas outras ferramentas leves, como espátulas. Eles também levam pá, peneira e balde porque toda terra retirada é peneirada e reservada. O solo é **cortado em camadas muito finas** (de 10 ou 20 cm, em média) para que nenhum material seja destruído. Outra opção é escavar até que se notem mudanças no tipo de terra encontrado, respeitando as camadas naturais do solo

A profundidade do sítio varia bastante – há locais na França onde as escavações avançam só 10 cm por ano!

6. Todos os quadrados são aprofundados sempre até o mesmo nível. Quando um material arqueológico enfim é encontrado, os profissionais fazem um minucioso trabalho chamado decapagem. Eles limpam o objeto delicadamente com pincéis, depois **tiram fotos em vários ângulos** e/ou o desenham numa escala, medindo altura, largura e profundidade



7. Só então a relíquia é retirada do solo, **acondicionada em um saco plástico,** etiquetada, catalogada e enviada a um laboratório. Lá, será feita a datação (definição da "idade"), medindo a quantidade de carbono-14 presente: quanto menos o objeto tiver, mais antigo é. Em média, um mês de trabalho de campo rende material para um ano de pesquisa em laboratório

8. Terminada a escavação, o sítio é **coberto com lona ou brita.** A terra retirada é devolvida sobre o local escavado. Isso serve para que, no futuro, outros estudiosos possam identificar se a área já foi alterada por intervenções arqueológicas. Todo o material colhido passa a pertencer à União, sob curadoria do Iphan (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional)

PRIMEIROS BRASILEIROS

Sítio arqueológico mais famoso do país fica no Piauí

Escavada de 1978 a 1988, a Toca do Boqueirão da Pedra Furada ajudou a reconstruir a história da presença do homem na região desde cerca de 60 mil até 6 mil anos atrás. É a mais completa estratigrafia (identificação de características distintas das ocupações humanas no solo) encontrada até hoje nas Américas

Outros sítios importantes no mundo são os de Sima de los Huesos (Espanha), Monte Verde (Chile), Yucatán (México) e Ilha de Páscoa

FONTES Levy Figuti e Paulo DeBlasis, professores-doutores do Museu de Arqueologia e Etnografia da USP, e Antonio Canto, presidente do Setor de Pesquisas Arqueológicas e Sociais (Sepas)

PeR

DESTRUIDOR DOS SETE MARES

AMEAÇA QUE VEM DO MAR
Os vikings usavam dois tipos de navio: os knarr eram usados para comércio e os **drakkar** serviam para expedições militares

Como era o treinamento de um guerreiro viking?

Não tinha professor nem hierarquia. Hábeis no plantio, na pesca e na navegação, os vikings aprendiam a bater e a apanhar em casa – brigando com irmãos e primos – e nas invasões e saques que eles realizavam durante suas expedições navais, nos séculos 9 e 11. "Os vikings viviam espalhados pelo atual território ocupado por Dinamarca, Noruega e Suécia e demoraram mais do que o resto da Europa Ocidental para aceitar a fé cristã. Podiam ser pacíficos em casa, mas fora de seu território agiam com brutalidade", afirma Rudolf Simek, historiador da Universidade de Bonn. No auge de seu poderio militar e comercial, invadiram a França e a Ucrânia, colonizaram a Islândia e territórios na Inglaterra, fizeram negócios em Bagdá, descobriram a Groenlândia e chegaram à América do Norte!

PERGUNTA DO LEITOR › Fernando Cesar Buchhorn Junior, Cambé, PR
TEXTO Tiago Cordeiro ILUSTRA Daniel Rosini DESIGN Diego Sanches EDIÇÃO Tiago Jokura

Mês que vem tem o treino dos samurais

GUERREIROS SEM CAUSA

Os nórdicos pré-medievais viravam guerreiros brigando em casa, na rua e em viagens

VOCAÇÃO DE BERÇO

Antes de andar, os bebês ganhavam espadas e machados de madeira para brincar. As crianças eram estimulados a resolver os problemas no braço (sempre com um adulto por perto) e aprendiam a manejar armas em casa, com os pais e vários irmãos – frutos da sociedade poligâmica em que viviam

Guerreiros temidos, chamados berserks, originaram lendas. Dizia-se que andavam no meio do fogo e assumiam a forma de animais

HIERARQUIA ZERO

No exército viking não havia chefes nem subordinados

APRENDIZ

Após brigar com irmãos e primos na infância, ingressa nas expedições de saque. Quem sobrevivia até os 20 anos certamente já tinha matado vários inimigos

GUERREIRO

Podia ser um profissional das expedições, um nobre ou um cidadão comum. No campo de batalha, todos se comportavam como iguais, sem privilégios

CAPITÃO

Muitas descobertas dos vikings foram por acaso – eram ótimos construtores de navios, mas ruins para se localizar no mar. O capitão era mais líder militar do que navegador

DEMÔNIO SEM CHIFRES

Equipamento era simples e eficiente para combates corpo a corpo e a longa distância

JOGO SUJO

Nas lutas, o viking era desleal. A espada costumava mirar as pernas, para imobilizar rapidamente o adversário, ou o pescoço. Caso fosse necessário o combate corpo a corpo, os guerreiros davam preferência a morder o pescoço do inimigo até romper alguma artéria

LIÇÃO DE CASA

Os adolescentes participavam das viagens de invasão para provar sua bravura, mesmo quando ainda mal conseguiam levantar a espada de seus pais (que chegava a pesar 30 kg). Era comum que eles ganhassem o direito a portar um machado se conseguissem arrebentar a cabeça de um inimigo

A INVASÃO

Durante as excursões a territórios inimigos, o ataque era tão importante quanto a retirada. O objetivo dos vikings não era matar, mas sim saquear a maior quantidade de bens possível – só morria quem tentava impedir. Os aprendizes viravam guerreiros conforme acumulavam expedições no currículo

DUPLA DINÂMICA

O escudo tinha 75 cm de diâmetro. A espada era usada em golpes duplos: primeiro de um lado do inimigo, para desequilibrá-lo. Depois, no rosto ou na perna oposta

CAPACETE

Feito de ferro, tinha formato cônico e proteção para o nariz. Os chifres não passam de uma lenda, criada para difundir a versão de que os vikings eram demoníacos

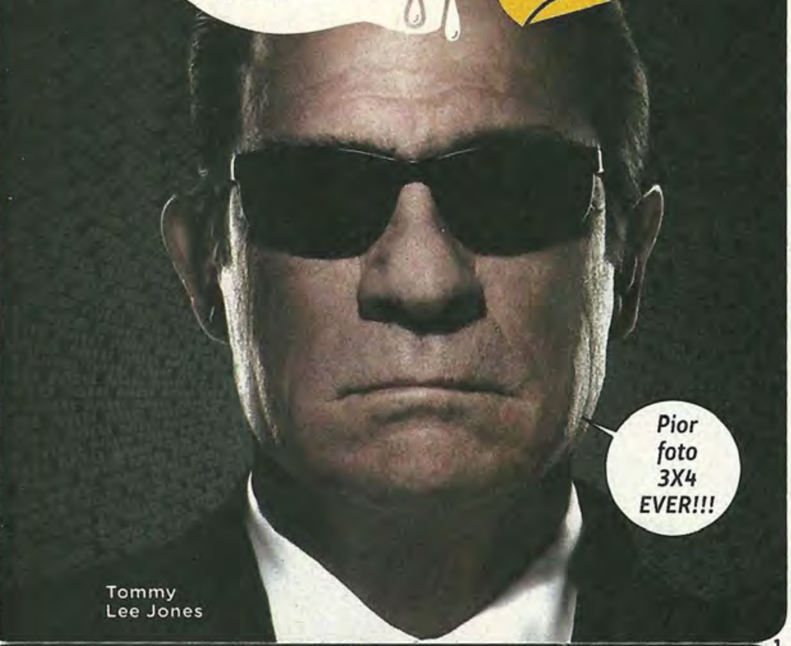
UNIFORME

Composto por uma cota de malha (alguns a trocavam por uma jaqueta de couro), uma túnica e um manto feitos de lã. O manto era preso por um broche de prata

PLANO B

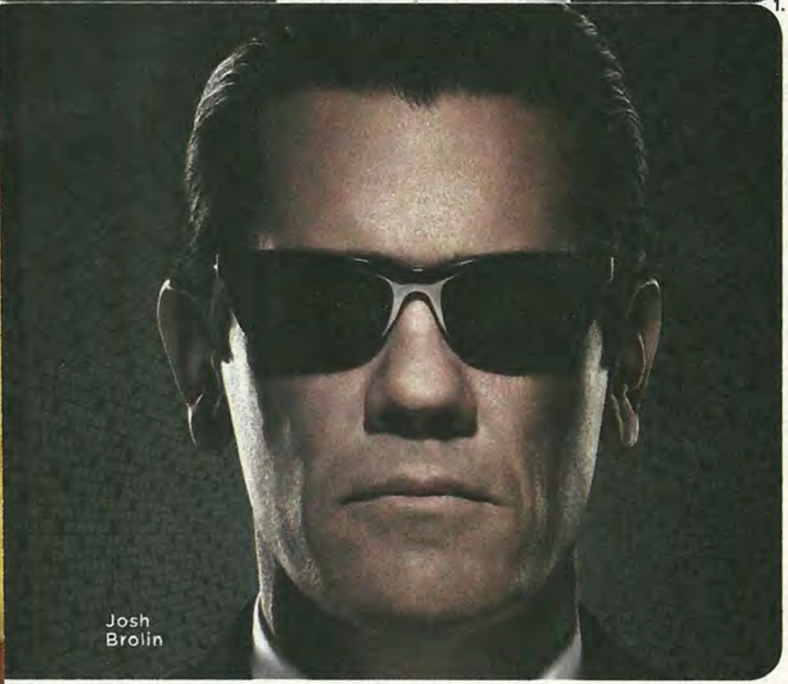
Muitas vezes, o viking abandonava o escudo e lutava, a média distância, com espada e machado. Para atingir alguém ainda mais longe, usava a lança, mas sem abandonar o escudo

FONTES *Vikings: Voyagers of Discovery and Plunder*, de R. Chartrand, Ian Heath, Mark Harrison e Keith Durham **CONSULTORIA** Rudolf Simek, historiador da Universidade de Bonn, e Mark Harrison, historiador e curador do museu Royal Armouries, em Londres



Tommy Lee Jones

1.


Josh Brolin

TEXTO Marcel Nadale

Eu sou você amanhã

Avaliamos duplas de atores nada a ver que viveram o mesmo personagem

Em ***Homens de Preto 3***, o Agente J (Will Smith) volta no tempo até a década de 1960 para impedir um atentado alienígena. Para isso, conta com a ajuda da versão jovem do Agente K, vivida por Josh Brolin (*Onde os Fracos Não Têm Vez*). Até que Brolin é bem parecido com Tommy Lee Jones, que interpretou o "velho" K anteriormente. Mas nem sempre Hollywood acerta ao trocar a idade de um personagem recorrendo a outro ator. Confira ao lado. **ESTREIA** DIA 25

TEENDERCATS

Mesmo quem não cresceu nos anos 80 conhece o grito de guerra "Thunder... thunder... Thundercats, hooo!" A única diferença é que, agora, ele é entoado por um Lion mais jovem, com visual puxado para o animê. A nova versão dos ***Thundercats*** prima pela ação, mas tem uma história encadeada mais viciante que muita série por aí! **ESTREIA** DIA 30/4, 17H30, NO CARTOON NETWORK

1.

TUDO A VER

1.

Leonard Nimoy — Zachary Quinto

SPOCK
(*Star Trek*)

1.

Alec Guinness — Ewan McGregor

OBI-WAN KENOBI
(*Star Wars – Episódio I* e *Star Wars – Episódio IV*)

1.

Patrick Stewart — James McAvoy

PROFESSOR XAVIER
(*X-Men* e *X-Men: Primeira Classe*)

1.

Harrison Ford — River Phoenix

INDIANA JONES
(*Indiana Jones e a Última Cruzada*)

1.

Christian Bale — Edward Furlong

JOHN CONNOR
(*O Exterminador do Futuro: A Salvação* e *O Exterminador do Futuro 2*)

NADA A VER

1. Reprodução/divulgação 2. Paulo Rocker

Os shows da WWE serão dias 23 e 24, no Rio e em São Paulo. Ingressos em www.ticketsforfun.com.br

PQP (putz, que pergunta!)

PORRADA!

Colocamos nas cordas o mexicano Alberto Del Rio, um dos campeões de luta livre que se apresentam no Brasil no WWE Raw

Sua família é de lutadores: seu pai era o Duas Caras e seus tios eram o Psicodélico e o Mil Máscaras. Como você não herdou esses nomes de guerra incríveis?
Hehehe, porque eu sou Alberto Del Rio! Já tenho meu nome. Luto desde os oito anos!

Você tem uma daquelas dietas loucas de atleta?
No café da manhã, já são dez claras de ovo. No almoço, três peitos de frango. E, ao longo do dia, cinco shakes de proteína.

Você já tem seu próprio boneco de brinquedo?
Já! É surreal ver uma criança se divertindo com um **mini-eu!** E olha que ele ficou bem parecido comigo, viu?

1.

EU QUERO!

1.

BASTARDO GLORIOSO

Com seus filmes cheios de violência e referências pop, ***Quentin Tarantino*** foi, provavelmente, o mais influente diretor dos anos 90. Até Saddam Hussein tinha uma cópia de *Pulp Fiction* em casa! Saiba mais sobre o cineasta com este almanaque

EDITORA LEYA **PÁGS** 256 **R$** 49,90

#fail

BORAT APROVA

Durante o pódio de um torneio de tiro no Kuwait, tocaram por engano o hino do Cazaquistão inventado na comédia *Borat*, de 2006, cheio de sacanagem. Olha a cara de constrangimento da campeã cazaque!

VÍDEO abr.io/hino

1.

SEU COLEGA É UM IMPOSTOR?

Anjos da Lei, sobre dois jovens policiais que investigam uma rede de tráfico numa escola, é o mais novo filme a apelar para o chavão de adultos revivendo, secretamente, a experiência escolar. Será que tem um desses no seu colégio? Procure pelas pistas-clichê! **ESTREIA** DIA 4

1.

Ele(a) usa gírias idosas (ou melhor: simplesmente se parece idoso), como **Drew Barrymore** em *Nunca Fui Beijada*?

Ele(a) age de modo estranho, está sempre sumindo e viaja nas aulas, como **Lindsay Lohan** em *Sexta-Feira Muito Louca*?

Ele(a) tem habilidades ou conhecimentos muito além da sua idade, como **Robert Pattinson** em *A Saga Crepúsculo*?

Ele(a) gosta de dar conselhos aos amigos sobre como será a vida de adulto, como **Zac Effron** em *17 Outra Vez*?

2.

TEXTO Jocelyn Auricchio EDIÇÃO Marcel Nadale

1\. Quer se inspirar? Confira (ou copie) os melhores GIFs, reunidos em **forgifs.com**

A volta dos mortos GIFs

Elas já foram consideradas de mau gosto. Agora, as fotos animadas que rendem várias piadas estão no auge – e invadiram até o iPhone

O COMEÇO

O GIF surgiu há 25 anos como um formato de arquivo para imagens que permitia breves animações. Por seu caráter visual e repetitivo, já nasceu com vocação para o humor. Foi o caso do GIF da **bananinha alucinada**, um dos primeiros memes de que se tem registro

2\.

A DECADÊNCIA

O formato caiu em desuso com a chegada do programa Flash, em 1998, que anima imagens sem criar arquivos tão pesados (lembre: naquela época, a internet ainda era movida a banda estreita, pelo telefone e modem de 56K!). Um dos primeiros sucessos do Flash foi o meme do sapinho no liquidificador torturado pelo internauta

O RETORNO

Aos poucos, o formatinho foi ensaiando sua volta triunfal. Primeiro, servindo para ironizar comentários em fóruns. Mas, com a popularização da banda larga e do Tumblr, ele explodiu. Os fãs mais nerds ajudaram, convertendo desenhos como *Naruto* em GIFs que se alastraram rapidamente

2\.

A CONSAGRAÇÃO

A última onda é a do GIF artístico. Fotógrafos como a norte-americana Jamie Beck perceberam o potencial dessa linguagem eletrônica e estão criando fotos animadas bem produzidas (veja exemplos em **cinemagraphs.com**). O resultado, classudo, remete àqueles retratos mágicos dos filmes da franquia *Harry Potter*

AGORA É COM VOCÊ!

O formatinho jurássico chegou ao gadget mais cool da última geração. Com o app grátis Cinemagram, dá pra fazer GIFs muito engraçados – e ainda compartilhar na própria página do aplicativo. O truque é deixar o fone paradinho na hora de fazer as fotos. Baixe o seu em **cinemagr.am**

FONTES Documentário *PBS Off Book* e sites *Tumblr*, *MemeFactory* e *FastcoDesign*

A PRÓXIMA GERAÇÃO DOS EMOTICONS

:-* → (˘ 3˘)♥

Dê uma piscadinha se você se cansou dos emoticons tradicionais ;-) As carinhas minimalistas, usadas em mensagens eletrônicas desde 1982, finalmente evoluíram. Conheça os **Emojicons**, que usam caracteres diferentões para criar desenhos bem mais complexos. Afinal, para que usar um :-) se você pode sorrir com um ლ(╹◡╹ლ)? Descubra como fazer emojicons para diversos tipos de sentimento e situação em **emojicons.com**

jog@tin@

2\.

WONDERPUTT

Imagine um minigolfe com design alucinado, ao estilo de *Katamari Damacy*. Aí, adicione vacas, sapos gigantes, geleiras e óvnis. Loucura pura!
LINK **abr.io/wonderputt**

RESOLUÇÃO MÁXIMA!

Os destaques do novo iPad, que vendeu 3 milhões de unidades em um único fim de semana

QUASE IGUAL PAPEL

Com quase 1 milhão de pixels (os pontinhos que compõem a imagem) a mais que uma TV full HD, a tela chega à resolução de 264 pontos por polegada – quase igual à de muitos impressos

SORRIA... E PAGUE

A camerazinha mequetrefe de 1 megapixel do iPad 2 foi trocada por uma de 5 megapixels. E, ainda assim, nos EUA, o preço do modelo mais simples do tablet segue o mesmo que o do anterior: US$ 500

2.

Um dos antepassados do chip gráfico equipou o finado Dreamcast, último videogame da Sega

LEVEMENTE MAIS PESADO

Para não afetar o tempo máximo de uso, a tela monstruosa exigiu uma bateria gigante. Ela aguenta cerca de dez horas ininterruptas. O peso só aumentou 50 g, e a espessura, 0,6 mm

VÍDEO SEM SOLUÇO

A CPU continua a mesma da versão anterior, mas o chip gráfico (a "placa de vídeo" do iPad) melhorou muito. São quatro núcleos, que dão conta de rodar games e filmes em resolução brutal

5 razões para jogar...

2.

Mass Effect 3
PS3 e Xbox 360

1 Ele mescla ação furiosa com RPG de primeira. Os combates podem ser supertécnicos ou uma pauleira, ao estilo *Gears of War*

2 A história de Shepard, o protagonista, é muito bem escrita. Tem gente que não curtiu o final, mas, no geral, o enredo é fantástico

3 Suas ações determinam a índole de seu herói. Se você for legal, terá mais aliados, mas poderá dançar em negociações mais truculentas

4 A infinidade de armas e habilidades que você pode atribuir aos membros do seu esquadrão muda a experiência para cada tipo de jogador

5 A versão para Xbox 360 é animal: você pode dar comandos de voz para seu esquadrão (em inglês) usando o acessório Kinect!

...e uma dica

! **Experimente fazer um rodízio com os integrantes do seu grupo. Aprendendo os pontos fortes e as habilidades de cada um, você poderá detonar mais facilmente as missões**

CARREGUE TUDO

O UC-CHG4 promete recarregar pilhas alcalinas – mesmo as não recarregáveis! Dá pra repetir o processo cerca de 15 vezes. Quando se atinge o limite da vida útil da bateria, o aparelho avisa
R$ 130
LINK abr.io/recarregador

EU QUERO!

2.

não salvo

2.

SUSHI EM PÓ

A obsessão dos japoneses por coisas fofinhas, coloridas e pré-fabricadas não poupa nem o prato nacional. Conheça um kit (em pó!) pra fazer sushi. Tem também outros para fazer hambúrguer e macarrão

LINK abr.io/naosalvosushi

2.

MAKING OF DE *MORTAL KOMBAT*

Um vídeo bacana contando como atores reais foram digitalizados para virar Sonya, Kano, Johnny Cage e outros lutadores da primeira versão do game. Na época, foi uma revolução!

LINK abr.io/naosalvomk

1. Marcos Lôndero **2.** Divulgação/reprodução

XIS TUDO

mix

TEXTO Mariana Pires
EDIÇÃO Tiago Jokura

Expo Mundial

Conheça a feira que há mais de 160 anos expõe inovações tecnológicas de várias nações

IDEIA DE PRÍNCIPE

A primeira edição da Grande Exposição dos Trabalhos da Indústria de Todas as Nações rolou em 1851, em Londres. Com a Revolução Industrial bombando, o príncipe Albert, marido da rainha Victoria, idealizou um evento para que países convidados exibissem suas novidades tecnológicas

CARTÕES-POSTAIS

Muitas das construções erguidas para as feiras viraram cartões-postais. A Torre Eiffel, por exemplo, foi levantada para servir como entrada do evento de 1889. Na Expo 1962, em Seattle, cujo tema era O Homem na Era Espacial, foi construída a torre Space Needle, com 184 m de altura

AMOSTRA GRÁTIS

Invenções que hoje são comuns estrearam na Expo. Em Londres, em 1851, foram apresentadas as próteses dentárias e os revólveres Colt. Na Expo de 1889, em Paris, foram exibidos o elevador hidráulico e a cadeira de balanço. O telefone de Graham Bell foi exposto em 1876, na Filadélfia, EUA

FESTA TEMÁTICA

O tema muda a cada edição – não há periodicidade definida. Este ano, o evento rola de maio a agosto em Yeosu, Coreia do Sul. Como o foco será a preservação da vida marinha, as paredes de um dos pavilhões formarão um aquário gigante com espécies dos cinco oceanos

flashback

O que estava rolando em **11 de maio de 1999**

TOPO DAS PARADAS NOS EUA
LIVIN' LA VIDA LOCA, RICKY MARTIN

A música que alavancou internacionalmente a carreira do porto-riquenho também foi eleita pela revista de música *Rolling Stone* como uma das 20 canções mais irritantes de todos os tempos

CAMPEÃO DE BILHETERIA
MATRIX

Tom Cruise e Leonardo DiCaprio foram cotados para fazer o papel de Neo. Já o ator Nicolas Cage rejeitou o papel por causa de compromissos familiares. Se arrependimento matasse...

FOLHA DE S.PAULO

FHC diz nos EUA que o pior já passou

Queda nos juros eleva vendas do comércio

Malan foi à sala em que se discutiu ajuda

MANCHETE
FHC DIZ NOS EUA QUE O PIOR JÁ PASSOU
(FOLHA DE S.PAULO – PRIMEIRO CADERNO)

Em encontro com governantes e empresários norte-americanos, o ex-presidente Fernando Henrique Cardoso tentava convencê-los de que a crise econômica brasileira havia passado

IMAGENS Reprodução/divulgação
ILUSTRA Everton Luiz Silva

EU QUERO!

TUDO JUNTO E MISTURADO

Fazer chocolate quente às vezes dá um trabalhão. Esta caneca mistura os ingredientes como se fosse um liquidificador, evitando aquelas pelotas de chocolate em pó duras de dissolver no leite
US$ 16,99
LINK abr.io/caneca

rapidinha

A LINGUAGEM DE SINAIS MUDA DE PAÍS PARA PAÍS?

Cada nação tem seu próprio código para a comunicação entre deficientes auditivos – no Brasil, é a libra (Língua Brasileira de Sinais). Em eventos como Olimpíada e Copa do Mundo, é utilizado um sistema universal, chamado Gestuno

QUAL PAÍS TEM MAIS FUSOS HORÁRIOS?

É a Rússia, com 11 horários. Como são 10 mil km de extensão leste-oeste, quando é meio-dia em Moscou – segunda faixa de horário do país – o relógio marca 21 h em Chukotka, extremo leste

BEIJOFONE

A empresa Lovotics, de Cingapura, criou o Kissinger, uma máquina com cara de bicho para transmitir beijos a longa distância. Mas não se empolgue! Por enquanto, só rola selinho, e funciona assim: ao ser beijado, o aparelho captura a pressão dos lábios e os reproduz, via internet no Kissinger de outra pessoa – faz até barulhinho
LINK **abr.io/kissenger**

Inutilidade oriental

Engenhocas japonesas e chinesas que deveriam facilitar nossa vida

SUCO DE PLACENTA

A empresa japonesa de beleza Nihon Sofuken criou uma bebida que, além de matar a sede, tem propriedades regenerativas e ajuda na perda de peso. O Placenta 10000 Jelly Drink tem o toque de 10 g de placenta suína na fórmula. O pacote com 100 g custa R$ 265. Tem coragem?
LINK abr.io/placenta

PLÁSTICA EM PARCELAS

Uma empresa japonesa criou este aparelho, que promete remodelar o nariz sem cirurgia plástica, dor e internações. Um suporte imobiliza o nariz e o remodela por meio de sessões diárias de vibrações. Segundo o fabricante, três minutos de uso por dia bastariam para ajeitar o narigão
LINK abr.io/nariz

CERVEJA PARA MENORES

Se você vir uma criança com um copo de cerveja na mão, não se assuste. Uma empresa japonesa criou uma versão falsa da bebida para crianças. A cerveja de mentira tem até colarinho, só que o sabor é de maçã
LINK abr.io/cervejacrianca

DOE AQUI!

Este robô foi feito para deixar ainda mais mansa a vida de quem abastece bancos de esperma. Além de exibir cenas eróticas numa tela, um tubo dá uma mão para extrair o sêmen. Para finalizar o processo, uma camisinha no fundo da máquina recebe a doação
LINK abr.io/robo

BISCOITOS TURBINADOS

O silicone está com os dias contados! O F Cup Cookie, fabricado no Japão, teria propriedades para aumentar os seios mais discretos – é recomendado comer dois por dia. O ingrediente responsável pelo milagre seria a erva *Pueraria mirifica*
LINK abr.io/biscoitos

dia D

17 de maio
Dia Internacional contra a Homofobia

Qual foi o primeiro casamento homossexual do Brasil?

Luiz André de Rezende Moresi e José Sérgio Santos de Sousa se casaram em junho de 2011 em Jacareí, SP

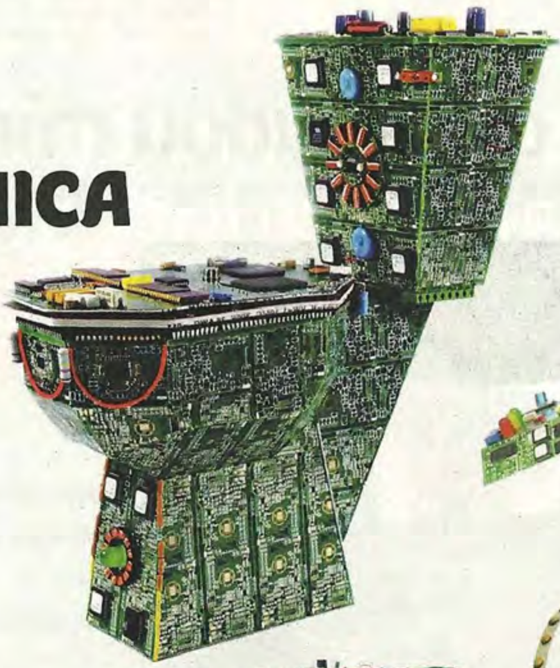
24 de maio
Dia do Detento

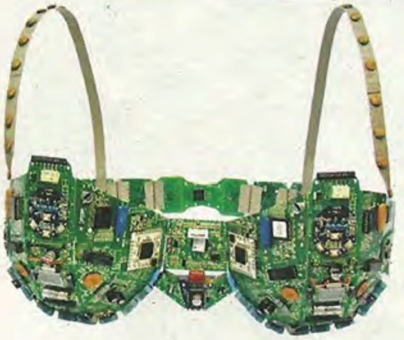
Qual foi a primeira fuga da ilha de Alcatraz?

O ladrões de banco Frank Morris e John Anglin e Clarence Anglin escaparam do presídio de segurança máxima, em junho de 1962, sem deixar rastros

ARTE ELETRÔNICA

Consertando computadores na época de colégio, o cubano Steven Rodrig descobriu que era bom mesmo em fazer esculturas com restos de circuitos eletrônicos. O cara virou artista plástico e, atualmente, exibe seu trabalho em galerias e museus LINK abr.io/circuitart

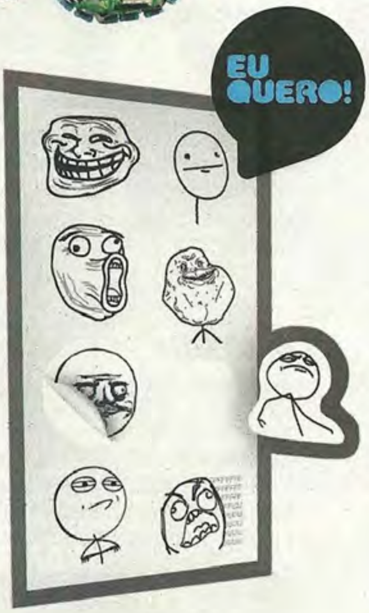




legalzômetro

CARAS PINTADAS

Altos e baixos da maquiagem no rock 'n' roll



MEME FACES

Se você morre de rir com estas carinhas engraçadas, vai enlouquecer com esta cartela de adesivos: tem Troll Face, Poker Face, LOL, Forever Alone, Me Gusta, Fuck Yea, Challenge Accepted e FUUUUU
R$ 12
LINK abr.io/memes

IMAGENS Reprodução/divulgação
ILUSTRA Everton Luiz Silva

BLOG DA TURMA
Acesse abr.io/fundao e confira as dicas, como a série *Homeland*, sobre uma agente da CIA que caça terroristas nos EUA

3.

O aplicativo que mudou minha vida

Para quem está na onda dos tablets e smartphones, a turma lista os melhores apps

3.

1.

PHOTOSYNTH

PLATAFORMA iOS

GRÁTIS

LINK abr.io/photosynth

Ótimo para quem curte fotografar com o celular. Dá para fazer imagens panorâmicas em 360° orbitais, como aquelas do Google Maps, e registrar bons momentos. Você pode publicar a sua foto online ou exportar os panoramas em formato de foto simples

ISTUDIEZ

3.

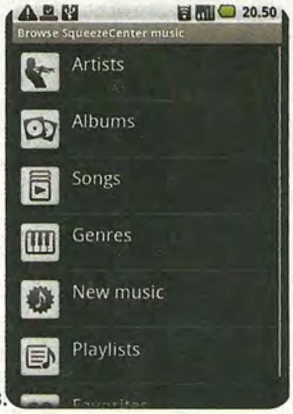
PLATAFORMA iOS

US$ 2,99

LINK abr.io/istudiez

1.

É ideal para os estudantes. Você dispensa a agenda e anota tudo no seu iPod ou iPhone: o horário e o local das aulas, as lições de casa e as provas. Esse app me ajudou a ser mais organizado e a não esquecer as tarefas



3.

VECTIR WIFI REMOTE CONTROL

PLATAFORMA Android **GRÁTIS**

LINK abr.io/vectir

É um app que transforma seu celular em um controle remoto capaz de controlar o seu computador via WiFi. Dá para reproduzir músicas e vídeos, acessar arquivos, navegar pela internet e até utilizar o mouse e o teclado remotamente. É perfeito para assistir a filmes e séries sentado no sofá!

2.

ROBO SURF

PLATAFORMA iOS **US$** 0,99 **LINK** abr.io/robosurf

Um game que não tem uma história, mas várias missões a serem cumpridas. O objetivo é surfar sem bater nos pássaros e tubarões no caminho e pegar uns frascos de turbo para ganhar mais energia e completar o circuito. É um jogo simples e legal para matar o tempo

1.
3.

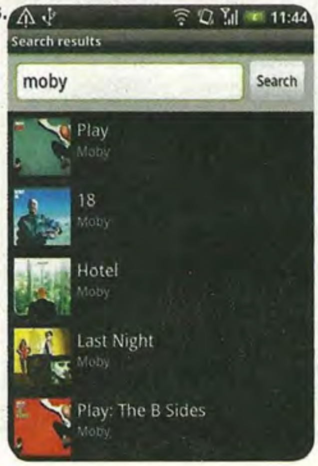
2.

COVER ART DOWNLOADER

PLATAFORMA Android **GRÁTIS**

LINK abr.io/coverart

Para quem gosta de baixar música, esse app é muito bom! Ele procura as capas dos álbuns na internet e deixa a sua biblioteca organizada. Até para aqueles artistas bem underground, dá para achar uma imagem legal



3.

1. Patricia Stavis 2. Arquivo Pessoal 3. Divulgação

YOU&ME

O PRAZO DE TODOS OS CONCURSOS É **8/5**

Espelho, espelho meu

Leitores ficaram impressionados com a capa e sua simbologia

Estou fascinado até agora com a capa da **edição 123.** O excelente uso das cores e a quebra do rosto de Branca de Neve como um cristal tênue transmitem exatamente a ideia da reportagem. Se não fosse a **ME**, ainda acharia que a Chapeuzinho Vermelho saiu intacta do encontro com o lobo
GUSTAVO ALMEIDA, Belém, PA

Acho que os psicólogos da matéria é que estão precisando de tratamento com urgência. Já vemos tudo em nossa vida sendo relacionado com sexo e maldades e acho que nossos filhos não precisam mais disso! Os psicólogos deveriam enfatizar a beleza e o encanto já perdidos, e não "inventar" mais coisas ruins
GISELLE JAVIDI, Itajaí, SC

Escrevo para dizer que acabei de receber a edição de abril e a devorei, principalmente a matéria sobre os **Contos Infantis**. Achei incrível a reportagem. Essa semana mesmo eu estava comentando sobre isso, mas pesquisei na internet e não havia encontrado respostas. Parabéns, **ME**. Sempre nos surpreendendo!
NADIA PACCE, Renascença, PR

MY HEART WILL GO ON

Adorei o pôster-infográfico sobre o **Titanic**. Fico maravilhado com tudo o que se relaciona a esse acontecimento. O que a redação fez pra comemorar o aniversário do naufrágio é indescritível. Parabéns!
FÁBIO SILVA DE AZEVEDO, por e-mail

TROCADO HISTÓRICO

Gostei muito da matéria **Quais símbolos estão escondidos na nota de 1 dólar?** Coincidiu com a aula de história dos EUA que tive ontem!
GIOVANNA ANGELA, São Paulo,SP

RANGER VERMELHO X RITA REPULSA

O melhor de abril foi **Quantas séries dos Power Rangers já existiram?** Eu não perdia um episódio! Foi legal reviver um pouco do passado
RINALDO RODRIGUES, por e-mail

Nada a ver a matéria dos **Power Rangers**. Por que isso importa? Nada contra quem gosta, mas não é importante nem curioso
TAISA MORESCO, por e-mail

1.197 mensagens recebidas!

twittadas

Veja o que os fãs da **@mundoestranho** postaram no Twitter

@yozora_hikaru **A capa deste mês está muito bonita!! Os detalhes e a contradição entre os dois lados da face são demais!**

@Myllarga **Não consigo parar de ler a ME e, quando acabo, todos querem emprestado**

@teomoura **Perfeita a matéria sobre o Titanic. Estou louco pra ver o filme em 3D!**

@Jeu_Caricchio **Recomendo a ME desse mês pra todo mundo que sempre foi fã dos contos infantis, principalmente dos irmãos Grimm**

@_carlalouise **A revista desse mês ficou MUITO legal! Vou tentar fazer um refrigerante aqui, em casa**

@viniaragaocosta **O duelo da ME desse mês é Liga da Justiça vs. Vingadores. Como de costume, a DC venceu! #DCRules**

@CatoNilo **Só lendo a ME que descobri que a segregação social no Titanic era extrema**

@nataliamerabet **Status: apaixonada pelo infográfico da Mundo Estranho sobre *Game of Thrones*. Parabéns :D**

twitcam

Só no cutuque!

Converse ao vivo com a redação às 16 horas no dia **17 de maio.** Siga a **ME** no Twitter em **@mundoestranho**

PRÊMIO VOL. 1 - COLEÇÃO 70º ANIVERSÁRIO DA II GUERRA MUNDIAL

carta do mês

No meu aniversário, ganhei uma **ME.** Comecei a ler e, quando cheguei ao **Contando Ninguém Acredita**, caiu um bilhetinho: "Filhota, feliz aniversário! Esse é o seu presente. Vale uma assinatura da **Mundo Estranho**". Foi o dia mais feliz da minha vida! Ganhei um Wii também, mas o que eu realmente AMEI foi a assinatura. Só quero que saibam que amo muito toda a galerinha da redação, do design, do toque final, da capa, os TDFs, todos! Parabéns!
JULIA BECK, Porto Alegre, RS

fale com a gente

REDAÇÃO
Envie perguntas, críticas e sugestões para Adriana Meneghello. E-mail: mundoestranho@abril.com.br ou av. das Nações Unidas, 7221, 14º andar, CEP 05425-902, São Paulo, SP

COMPRA DE CONTEÚDO
Pelo telefone: [11] 3089.8853 ou pelo site www.conteudoexpresso.com.br

ASSINATURAS:
Acesse: www.assineabril.com.br; ou ligue grátis: 0800 775 2828. Grande São Paulo: [11] 3347-2121. De 2ª a 6ª, das 8 às 22 h. Sábado, das 9 às 16h

SAC (Serviço de Atendimento ao Cliente)
Acesse www.abrilsac.com ou ligue grátis: 0800-7752112. Grande São Paulo: (11) 5087-2112 de 2ª a 6ª, das 8 às 22 h

EDIÇÕES ANTERIORES:
Acesse: www.lojaabril.com.br; e-mail: lojaabril@vendapontocom.com.br ou no telefone: [11] 4003-8877. Ou solicite ao seu jornaleiro. O preço será o da edição + remessa.

MARKETING
Fale com Edson Bottura, nosso gerente de publicação: ebottura@abril.com.br

PARA ANUNCIAR
Fale com Fernando Sabadin fsabadin@abril.com.br www.publiabril.com.br SP [11] 3037-5189, RJ [21] 2546-8100, Outras praças [11] 3037-5759

TRABALHE CONOSCO
www.abril.com.br/trabalheconosco

3LTON

TEMAS MAIS COMENTADOS

erros estranhos

✕ **Na matéria de capa** da última edição, o animal que sempre está atrasado em *Alice no País das Maravilhas* é o Coelho Branco, não a Lebre de Março. Correção de Isa Lauren.

✕ O perfume Worthy, citado no **Xis Tudo Mix**, é do Thor. O do Homem de Ferro é o Mark VII. Toque de Rogelho Fernandes

✕ Na pergunta **Quantas séries dos Power Rangers já existiram?**, faltou citar o prata entre as cores da equipe RPM. Valeu, Carlos Trancoso!

✕ No quesito Confronto Direto do último **Duelo**, faltou incluir a briga entre Lobo e Wolverine na minissérie *Marvel Vs. DC*, com vitória para o Wolverine. Valeu, Diogo dos Reis!

✕ No especial **A Bíblia do Sobrenatural**, erramos ao informar que, no hinduísmo, a reencarnação ocorre logo após a morte. A alma passa um período vagando. Obrigado, Paulo Pereira

✕ Parte da matéria **Quais outras figuras religiosas também foram crucificadas?** é informação do livro *The Odd Index*. Cabe ressaltar outras versões históricas para os casos: Krishna teria sido vítima de flechada, aos 125 anos. Sua mãe, Devaki, não era virgem. O poeta romano Lucano (39-65) não estabelece de que maneira Esus (essa é a grafia correta) teria morrido. Humana, Alceste teria sido levada pelo deus da morte, Tanatos. Indra era um deus guerreiro, que não pregava a paz. Não é possível estabelecer uma data para a morte de Prometeu

digital

Divirta-se com a ME em outras plataformas

BLOG

Aplicativos para celular, coberturas de eventos e vídeos divertidos. Temas tão variados só poderiam estar juntos no blog da **Turma do Fundão**, atualizado com tudo o que os TDFs estão vendo, ouvindo e clicando **LINK abr.io/fundao**

2.

IPAD

Conheça a **versão para tablet** da sua revista favorita! Capa animada, infográficos interativos, galerias de imagem, trailers, vídeos e muito mais. É a **ME** ainda mais curiosa e divertida!

LINK abr.io/menoipad

3.

MOBILE

Baixe esta e outras imagens no celular. Siga as instruções na loja de downloads da sua operadora. Confira custo e disponibilidade. E opine na enquete do mês no nosso site móvel: **Qual técnica de espionagem da matéria de capa é mais assustadora?** Basta iniciar o wap e digitar **m.mundoestranho.com.br**

2.

DÚVIDA VIA SMS

Agora você pode mandar suas perguntas pelo celular. Envie **MUNDO** seguido da pergunta para **80350** (separe MUNDO e a pergunta com um espaço). Disponível para as operadoras Vivo, Tim, Oi, Nextel e Claro, ao custo de **R$ 0,31 + impostos** por mensagem

4.

CONTANDO NO SMS

Receba as histórias bizarras do **Contando Ninguém Acredita** no celular enviando **ME** para **80530** e seguindo as instruções. Esse serviço está disponível para todas as operadoras

R$ 0,31 + impostos por mensagem

1. Alexia Aslan **2.** Reprodução **3.** Gil Tokio/Pingado **4.** Iluztra

leitor repórter

PRÊMIO 1 ano de assinatura da MUNDO ESTRANHO

Dê uma de jornalista e mande para a gente a resposta ao mistério do mês.
Vale também usar a criatividade e inventar uma resposta bem engraçada!

Por que o primeiro episódio de uma série se chama piloto?

CORRETA

Porque ele faz o papel de condutor, de guia, para o que será o seriado. Inicialmente esse episódio é feito para apresentar à emissora a ideia do programa para que ela defina se pretende ou não comprá-lo para exibição. Nos últimos anos, ele também vem sendo utilizado para estudar o impacto da série sobre o público, podendo ou não ser alterado depois disso.

VENCEDOR **Fábio Rodrigues de Azevedo,** POR E-MAIL

CRIATIVA

Porque eles não podem simplesmente ser dirigidos. Precisam ser pilotados! Então, em vez de diretores como Spielberg e J. J. Abrams, são convocados pilotos para comandá-los. As séries cujo episódio piloto foi comandado por Michael Schumacher foram um sucesso, já as pilotadas por Rubens Barrichello, não passaram da primeira temporada.

VENCEDOR **Luiz Eduardo Monteiro,** POR E-MAIL

Correto, Fábio! Segundo a Associação dos Roteiristas do Brasil, no processo de aprovação da série, os canais fazem uma criteriosa seleção em quais projetos vale investir. Gravar um seriado é caro e o piloto é o teste final para ver se a ideia funciona mesmo. Só depois pintam os outros episódios

mistério do mês

Por que ônibus não tem cinto de segurança?

COMO GANHAR Mande a resposta mais correta ou a mais criativa
COMO PARTICIPAR Acesse abr.io/reporter

balãozinho

PRÊMIO ESPECIAL COMO FUNCIONA O CORPO HUMANO

Inspire-se na imagem abaixo e crie um balãozinho

1.

COMO GANHAR Mande o balãozinho mais engraçado
COMO PARTICIPAR Acesse abr.io/balaozinho

2.

Escolhido entre **264** balõezinhos

VENCEDOR **João Paulo Rodrigues,** POR E-MAIL

especial

MUNDO DAS DROGAS

O *Almanaque das Drogas* é recheado de imagens e infográficos sobre todos os tipos de entorpecentes, divididos de A a Z. Diga qual dúvida você sempre teve sobre drogas, mas que nunca foi respondida. As cinco perguntas mais legais levam exemplares do almanaque

COMO GANHAR Mande a resposta mais criativa
COMO PARTICIPAR Acesse abr.io/especial

álgebra estranha

PRÊMIO Edição Especial Super Interessante - Apocalipse o Fim do Mundo

VENCEDOR Mateus Tomaz Neves, Viçosa, MG

Sr. Barriga
(*Chaves*)

Chapéu

Doutor Victor
(*Castelo Rá Tim Bum*)

VENCEDOR José Henrique Albiero Mariani, Pontal, SP

José Serra
(*Tucanus politicus*)

Peruca loira

Glória Perez
(*Authora folhetinescus*)

VENCEDOR Leandro Silva Paiva, por e-mail

Lenine
(cantor)

Varinha mágica

Sirius Black
(ex-presidiário)

COMO GANHAR Mande combinações divertidas
COMO PARTICIPAR Acesse abr.io/algebra-estranha

REDES SOCIAIS

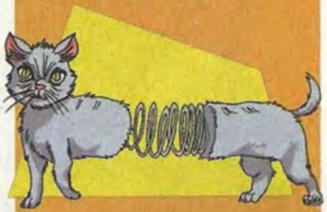
Siga a ME no Twitter: @mundoestranho

Curta a ME no Facebook: abr.io/faceME

Avalie a revista pelo MSN, no dia 15/5. Para se inscrever, acesse abr.io/avaliemsn

CURTO & GROSSO

ILUSTRA Val Deir



QUAL O GATO MAIS LONGO DO MUNDO?
Stewie, que tem 1,23 m de comprimento

ONDE FICA A MAIOR CASA NA ÁRVORE JÁ CONSTRUÍDA?
Fica em Crossville, no Tennessee (EUA). O norte-americano Horace Burgess levou 11 anos para construir a casa de madeira de dez andares

QUAL É O MENOR CARRO DO MUNDO?
É o Wind UP, que tem 1,04 m de altura, 1,29 m de comprimento e 66 cm de largura

Escolha no site a sua pergunta favorita. A opção mais votada ganha uma resposta super detalhada na próxima edição

1. Pedro Hamdan 2. Everton Luiz Silva 3. Reprodução/divulgação
4. Paulo Vitale 5. Renato Rocha Miranda 6. Nana Moraes

TEXTO Tiago Jokura
ILUSTRA Iluztra

CANAL ESTRANHO

A nova temporada norte-americana do reality show *My Strange Addiction* – exibido no Brasil como *Minha Estranha Obsessão* no canal pago Discovery Home & Health – promete. Um dos episódios será estrelado por Jaye, uma mulher de 28 anos, viciada em cheirar talco de bebê. São pelo menos dez doses por dia e, nos últimos 16 anos, ela já aspirou 500 kg de pó. Mais um caso difícil de engolir é o de Bertha, 23 anos, que bebe cinco vidrinhos de esmalte de unha por dia. Ela prefere os de cor azul e o hábito já dura cinco anos. A mania mais aguda é de Jamie, 32 anos, que passa 12 horas por dia cutucando o ouvido com objetos pontiagudos, como tesouras. Tem ainda participante que namora um carro (inclusive com relações sexuais), outro que gosta de se cobrir de naftalina e gente que come 61 m de fita adesiva por dia!

conteúdo extra

Quer receber no celular notícias como estas todos os dias? Saiba como na página 71

CRIME GOSTOSO

Anthony McDaniel, 47, foi despedido de um restaurante por embolsar, literalmente, itens nada discretos, como almôndegas, milho verde cozido e molho de anchovas

JUSTIÇA CEGA?

Um escriturário de 54 anos de um tribunal de Londres foi flagrado vendo pornografia em um julgamento. O cara alegou estar entediado durante o depoimento de uma vítima de estupro

VILA RICA

Quase toda a população de Sodeto, na Espanha, começou 2012 com muito dinheiro no bolso – menos o grego Costis Mitsotakis. É que ele foi o único que não comprou bilhetes da milionária loteria nacional de Natal. Os números do sorteio premiaram o lote vendido para as 70 famílias do vilarejo – as que compraram menos bilhetes levaram R$ 240 mil

INFÂNCIA TURBINADA

Famosa por já ter gastado mais de R$ 1,5 milhão em cirurgias plásticas, a britânica Sarah Burge, 51 anos, provou que não liga apenas para a própria beleza. Sua filha de 7 anos já ganhou vales (com valores de cerca de R$ 38 mil) para gastar em lipoaspiração e aumento de seios – que só podem ser acionados quando a menina completar 16

MOCINHA E BANDIDO

O norte-americano Robbie Suhr, 48 anos, tentou disfarçar o desejo de seduzir a estudante de intercâmbio que hospedava. Sem se importar com sua mulher e seus filhos na casa, o taradão vestiu uma fantasia para entrar no quarto da moça, amarrá-la, sair e voltar para libertá-la. Só não contava que ela fosse lutar e arrancar sua máscara...

DROGA DIGITAL

Uma das maiores apreensões de metanfetaminas dos EUA, com valor de US$ 35 milhões, rolou em março, na Califórnia. A polícia encontrou a droga rastreando um iPad roubado por meio de um aplicativo que informa as coordenadas do aparelho, via GPS. O pai do dono da tablet, indignado, declarou: "Os caras faturam milhões e não podem comprar um iPad?"